



ТЕТ-А-ТЕТ. ИНТЕРВЬЮ С ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ ПРОФКОМА



Профсоюзная организация обучающихся – это не просто команда со своей структурой и иерархией, а в первую очередь это студенческая семья, в которой существует своя особая атмосфера, понять которую способен лишь тот, кто бьется в ритме сердца профкома.

А сердце профкома неравнодушно к проблемам студентов, и оно не только обеспечивает социально-правовую поддержку обучающихся, но также организует культурно-досуговую деятельность и связь с общественностью. С 2014 года количество студентов, состоящих в профсоюзе, увеличилось почти в 3 раза и на данный момент составляет более 6,5 тысяч человек. Активисты из профкома, помимо непростой учебы в нашем университете, интенсивно занимаются самообразованием для грамотного понимания и толкования социально-правовых документов с целью оказания помощи и разъяснения студенческих прав и возможностей всем обучающимся. Многие студенческие организации, которые существуют ныне отдельно, брали свое начало именно в профкоме. Например, движение «Маленький принц», которое сейчас выросло в самостоятельный Волонтерский центр, затем «Арт-клуб» преобразовался в Культурный центр New Art, студенческое телевидение и пресс-центр выросли и объединились, трансформировавшись в First Med Media со студенческой газетной вкладкой «Сеченовец», которую вы сейчас читаете. При профкоме и сегодня действует масса интересных кружков и объединений студентов, таких как КВН, EnglishLab, ProfkomTravel, Школа профсоюзного актива, турклуб и многое другое.

Нас всех объединил профком, а организывает всех нас и курирует на протяжении последних четырех лет председатель профсоюзной организации, студент 6-го курса Иван Алябин, лидерские качества в котором проявились еще в школе. Тогда

он был президентом школьного совета. Поступив в университет, первый год адаптировался к учебе и городу, а на втором курсе пришел в профком. Здесь он ощутил себя в праздничной и дружеской атмосфере, встретил множество единомышленников, которые всегда рады видеть друг друга, с которыми интересно общаться и никогда не бывает скучно. По словам председателя, именно после этого «мне сразу захотелось большего». В результате, как говорил Юлий Цезарь, «вижу цель – иду к ней!» Иван Алябин вскоре вошел в состав профсоюзного комитета, где стал руководителем культурно-досугового сектора и ответственным за медико-профилактический факультет. Во время обучения на четвертом курсе пришла пора выборов на должность председателя, и путем открытого голосования большая часть студентов выбрала именно Ивана Алябина. Активисты профкома позитивно отзываются о своем лидере, называя его честным, правдивым, целеустремленным, открытым, оперативным человеком.

В октябре 2017 года председатель представлял свои лидерские качества и свою организацию в конкурсе «Молодой профсоюзный лидер города Москвы» и занял там почетное II призовое место среди 10 других конкурсантов.

О том, как проходил конкурс, из первых уст:

– Как ты решил принять участие в этом конкурсе?

– Этот конкурс проводится ежегодно на протяжении нескольких лет. Проходит он не только среди студенческих организаций, а среди

различных профсоюзных отраслей, и так как наша профсоюзная студенческая организация относится к Профессиональному союзу работников здравоохранения г. Москвы, то мы представляли направление «Здравоохранение». Сначала пришло письмо, затем мне позвонили из городского профсоюза и сказали, что будет конкурс «Молодой лидер Москвы – 2017» и спросили: «Готов ли я?», на что я ответил: «А почему бы и нет!». Сначала я подумал, что он будет проходить среди таких же студенческих профсоюзных лидеров, но нет, это был более серьезный конкурс. Он включал в себя как руководителей студенческих профсоюзных организаций, так и работников профсоюзов. Поэтому моими оппонентами были уже состоявшиеся сотрудники профсоюзов. Теоретическая правовая база, знаниями которой я обладаю, касается полностью студенчества, то есть если спросить меня по таким вопросам, как стипендиальное обеспечение, перевод на бюджет, федеральные образовательные стандарты, весь спектр вопросов, который касается обучающихся, – это все мне знакомо и понятно. Но там были совершенно иные вопросы, не только про вышеперечисленное. Простых путей я не искал и со всем этим ознакомился. Конкурс проходил в несколько этапов: визитка, ориентирование, дебаты, видеозвучка – ко всему этому мы с командой подошли креативно. Сам конкурс прошел на хорошей волне, было весьма интересно и поучительно. Помогла особенно

поддержка и помощь ребят и, несомненно, поддержка администрации вуза. Этот конкурс стал хорошим опытом, который позволил показать себя, попробовать свои силы, особенно в дебатах, противопоставляя и аргументированно отстаивая свою точку зрения.

– Произошел ли обмен опытом в рамках конкурса?

– Конечно, произошел! Всегда приятно узнавать новых людей. Это здорово. Люблю такие мероприятия, направленные на взаимодействие с другими представителями, неважно, работников или студентов, а просто людей, которые имеют активную гражданскую позицию, увлечены общественной деятельностью.

– Принимал ли ты участие в других подобных конкурсах или форумах?

– Так как мне приходится заниматься вопросами обеспечения студенчества, то я стал очень много ездить на различные форумы и съезды. Недавно я ездил на четырехдневный форум Школа стипендиальных комиссий «Стипком», который проводит Профсоюз работников образования и науки РФ совместно с Министерством образования и науки РФ уже не первый год, где все по полочкам разложено, понятно и доступно излагают на мастер-классах. Это дополнительное повод для обмена опытом, появления новых знакомств и связей с единомышленниками из разных уголков России, где много различных студенческих лидеров, а также лиде-

ров профсоюзов, которые, как и я, занимаются вопросами студенчества. Там есть на что посмотреть и чему поучиться – уровень там колоссальный! В мае я был на форуме в Челябинске, где получил сертификат повышения квалификации в рамках работы со студенчеством. Считаю, что каждому гражданину необходимо знать свои права и предотвращать любые попытки их нарушения.

– Кто, в твоём понимании, лидер?

– Лидер – это человек, который не просто указывает другим, как и что делать, а вместе с другими выполняет совместную работу, а также готовит и воспитывает других лидеров.

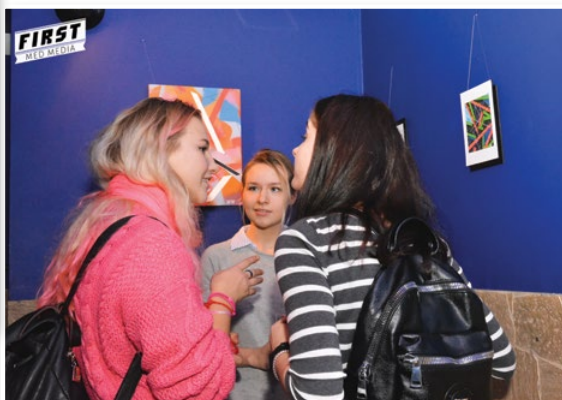
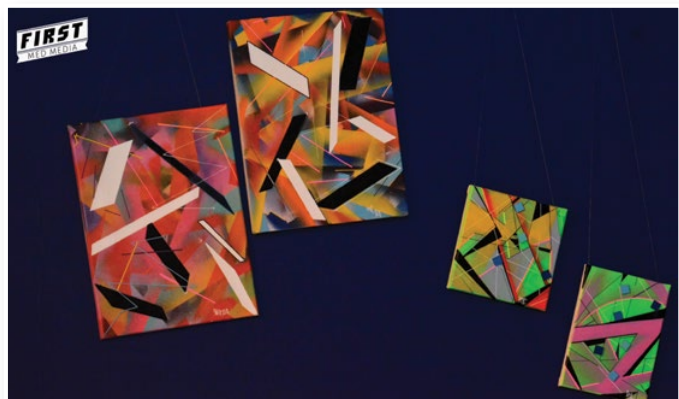
Поздравим Ивана Алябина, призера конкурса «Молодой лидер Москвы – 2017» с наградой! Он достойно представил как наш университет, так и Профсоюз работников здравоохранения г. Москвы. Именно за такими лидерами хочется идти и именно на таких людей необходимо равняться!

Если ты студент Сеченовского Университета и если ты неравнодушен к социальным и правовым проблемам студентов, если ты хочешь помогать своим сокурсникам и принимать участие в самых масштабных и ярких культурных мероприятиях нашего Университета, приходи в профком, твое место здесь! Вливаясь в команду, становишься частью активного движения в университете!

Беседовала Мария Папичева
Фото Елены Бобровник



«КОНФОРМАЦИЯ ЦВЕТА» В NEW ART



Искусство – неотъемлемая часть жизни каждого человека. Многие студенты-медики очень талантливые люди.

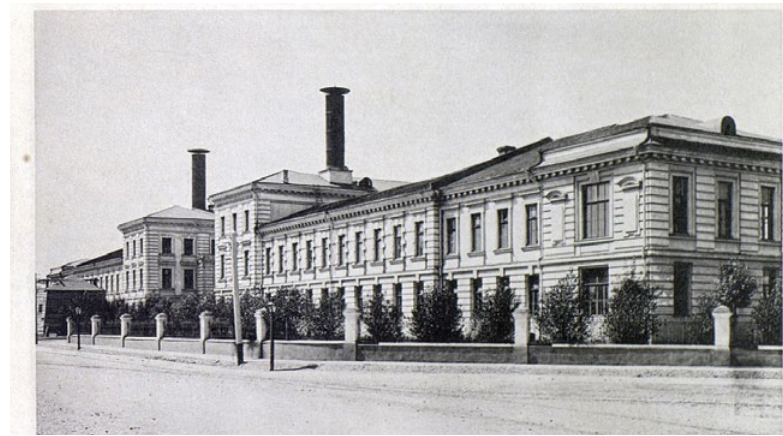
Среди них немало художников. Несмотря на загруженность в учебе и активное занятие медициной и наукой, нашим студентам не чужда любовь к живописи. Именно поэтому 13 ноября 2017 года в культурном центре New Art Первого МГМУ им. И.М. Сеченова состоялось открытие выставки молодого художника. На этом мероприятии выставлено 32 работы студента 3-го курса нашего университета, который занимается своим творчеством под псевдонимом Ufin.

С чем связано такое название выставки – «Конформация цвета»? «Современный мир полон пересечений: объективный и субъективные взгляды на мир сильно связаны друг с другом. Конформация – это расположение объекта в пространстве. Я подумал, а что если вместо конкретного объекта взять абстрактное понятие? Именно так и родилось название выставки: конформация цвета», – пояснил художник. Все картины представлены циклами, в которых несколько произведений объединены определенной идеей, в то же время работы связаны с главной тематикой выставки. Поддержать автора полотен пришли его друзья и родители.

Директор культурного центра New Art Олеся Касьянова отметила, что готова принять любые творческие предложения от студентов и помочь им в реализации их проектов.

Иван Криулин, фото Марии Папичевой

КЛИНИКИ ДЕВИЧЬЕГО ПОЛЯ: БЫЛО И СТАЛО



Университетскому Клиническому городку на Девичьем поле в 2017 году исполнилось 120 лет. В цикле статей, посвященных юбилейной дате, мы бы хотели рассказать читателям о клиниках городка и о том, чем занимаются в этих клиниках сейчас.

Факультетские терапевтическая и хирургическая клиники – одни из первых клиник, открывшиеся на Девичьем поле 19 октября 1890 года. Они связаны между собой посредством соединительного корпуса. Ранее база

этих клиник находилась в центре Москвы, на Рождественке, но в 1887 году здание на Рождественке было передано министру финансов, а на вырученные деньги строились и расширялись клиники университета. Новая фа-

культетская клиника включала в себя 3 отделения – учебное, больничное и служебное, что позволяло работать системе изоляции различных типов посетителей: персонала, студентов, инфекционных и неинфекционных пациентов.

Главный вход, расположенный в одноэтажной части здания, располагается там и сейчас. Студенты и врачи входили в клинику со двора (со стороны нынешнего корпуса МПФ), через подъезды, ведущие в «раздевальню». Справа от нее находился «ватерклозет», «курильня для студентов» и телефон, а слева – буфет и отделение для справок. При постройке клиники было учтено огромное множество деталей: расположение и очередность помещений – больничных палат, учебных и служебных помещений, освещение, которое было естественным и электрическим. Отопление, вентиляция, вода, газ и электричество в аудиториях, устройство операционных – все было продумано до мелочей. В частном московском доме электричество впервые появилось 1887 году. Так что можно себе представить, насколько

передовым было техническое обеспечение медицинского факультета.

Директором факультетской терапевтической клиники был профессор Г.А. Захарьин, а хирургической – Н.В. Склифосовский. Профессор Захарьин лечил императора Александра III, А.П. Чехова и Л.Н. Толстого, с его клинической школой связано становление педиатрии, невропатологии и гинекологии. Н.В. Склифосовский был деканом Медицинского факультета Императорского университета, выдающимся хирургом, благодаря его медицинскому авторитету и организационным способностям в 1887 году был построен Клинический городок.

В факультетских терапевтической и хирургической клиниках занимались студенты младших курсов. В 1897 году у главного входа в клинику был торжественно установлен памятник выдающемуся врачу Н.И. Пирогову. В нишах постамента до середины 80-х годов прошлого столетия находились бронзовые чаши со змеями. Они постоянно исчезали из ниш: выпускники забирали символ медицины в качестве памятного сувенира на память об окончании университета. Чаши регулярно заменяли, но в какой-то момент их перестали отливать, и сейчас ниши для чаш пустуют. Средства на установку памятника Н.И. Пирогову пожертвовали врачи. Так же, как и мы теперь можем пожертвовать деньги на установку памятника Н.В. Склифосовскому. И возможно, еще через 120 лет студенты-медики будут каждый день видеть этот памятник и помнить о заслугах Склифосовского перед медициной.

Сейчас в здании находится клиника урологии им. Р.М. Фронштейна, положившая начало становлению урологии в России. В ней работают ведущие специалисты-урологи, владеющие малоинвазивными методами лечения и техниками роботассистированных операций, клиника оснащена высокотехнологичным оборудованием. **Р.М. Фронштейн окончил медицинский факультет Императорского московского университета в 1906 году, работал на факультете до конца своей жизни, 26 лет возглавляя кафедру урологии.**

Полина Яремчук

ПРОФЕССИОНАЛАМИ СТАНОВЯТСЯ!



С 1 по 10 декабря 2017 года по всей России прошел отборочный этап Всероссийской олимпиады «Я профессионал».

Масштабная образовательная олимпиада для студентов различных специальностей помогает будущим специалистам реализовать свой потенциал и **начать строить** карьеру, параллельно участвуя в вузе. Цель – поиск и поддержка талантливой молодежи. Лучшие участники получают денежные призы, льготы при поступлении в магистратуру/аспирантуру/ординатуру, а также опыт работы в лучших компаниях страны.

В Сеченовском университете студенты 5–6-х курсов попробовали свои силы на заочном этапе в двух направлениях: «Лечебное дело» и «Стоматология». Ребятам была предложена комбинация из 60 вопросов, включающих в себя различные дисциплины и знания, характерные для данного направления. На выполнение всех заданий давался один час, что стимулировало ребят думать быстрее. Вопросы ранжировались

по сложности и за ответы на них давали от одного до четырех баллов. Для того чтобы ответить на предложенные вопросы, нужно было не только вспомнить усвоенные знания, но и проявить смекалку, а также нестандартное мышление. База вопросов охватывала практически все клинические дисциплины, пришлось снова вспомнить **давно забытую анатомию**, углубляться в ОЗЗ, решать вопросы по дисциплине, которой еще даже не было, – словом, применить клиническое мышление.

Олимпиада «Я профессионал» действительно интересный проект. Победа – это замечательно, но участие, которое позволяет приобрести новые знания при подготовке, а также сфокусироваться на своей цели и твердо идти к ней шаг за шагом, – это самый ценный приз, который получает каждый участник, решивший попробовать свои силы в данном соревновании. Ведь профессионалами не рождаются, ими становятся!

Виолетта Мустафина

260-ЛЕТ: ПОДГОТОВКА К ЮБИЛЕЙНОМУ БАЛУ



Классическая музыка, струящийся шелк платьев, галантные кавалеры и прекрасные дамы. Вы догадываетесь, о чем идет речь? Правильно. Бал студентов Сеченовского университета!

Как и на настоящем историческом русском балу, программу танцев составляют танцмейстеры, собрать все в общую картину им помогают сценаристы, а в поисках помещений и спонсоров хлопочут организаторы. Команда центра занятости студентов Совета обучающихся приложила немало усилий, чтобы оправдать ожидания студентов.

Каждый гость хочет выглядеть на таком мероприятии не просто красиво, но еще элегантно и **статно**. Достичь желаемого результата вам поможет команда студентов-хореографов. Поэтому 24 ноября стартовали **репетиции, посвященные этому мероприятию**. Перед тем как начать репетиции со студентами, хореографы по кусочкам, словно мозаику, собирают программу. В такие моменты особенно важно умение ребят слышать друг друга и в любой ситуации находить компромисс. Ведь не просто так говорят: «В споре рождается истина». Хореографы хотят делиться своим творчеством и помочь каждому желающему научиться искусству танца. Ребята ждут вас на своих

репетициях в спорткомплексе «Буревестник» и сделают все, чтобы каждый чувствовал себя уверенно при исполнении мазурки, падекатра, французского вальса, регтайма и множества других танцев. 2018 год – юбилейный для нашего **Университета**. Команда сценаристов не могла обойти эту тему стороной, поэтому в честь 260-летия Сеченовского университета на балу вас будет ожидать 260 минут балльных танцев и 260 танцующих пар студентов нашего Университета.

Студенты Сеченовского университета смогут погрузиться в атмосферу ушедших веков 3 марта 2018 года. Для этого стоит успешно посещать репетиции, чтобы уверенно себя чувствовать на паркете и точно войти в заветное юбилейное число студенческих пар.

Ведь порой так хочется отложить учебники и закружиться в танце на сказочном балу. Приходи на репетиции, чтобы точно знать, в каком ритме кружить, и не упустить свой шанс оказаться в числе тех самых 260 пар!

Подробное расписание репетиций вы сможете узнать в официальной группе «ВКонтакте» https://vk.com/mgmu_ball.

Марита Сурилова,

Фото Елена Бобровник и Александра Ключникова

Регистрация

Старт — 7 ноября

На этом сайте нужно будет заполнить форму. Вы можете выбрать сразу несколько направлений. В ноябре на страницах направлений будут доступны демонстрационные задания.

Заключительный этап

27 — 30 января

Этот этап по большинству направлений будет проходить в очной форме в крупных вузах по всей стране. Участникам предложат выполнить задания в аудиториях, после этого работы будут переданы на оценку комиссии.

Подведение итогов

19 февраля — 2 марта

Результаты будут опубликованы на этом сайте. Вы сможете получить свою работу с оценкой и комментариями членов комиссии. А если вы войдете в число лучших, то получите приглашение на церемонию награждения.

Отборочный этап

1 — 10 декабря

Задания отборочного этапа по большинству направлений пройдут онлайн. Результаты станут известны в конце декабря. Если вы пройдёте отборочный этап, то сможете поучаствовать в заключительном.

Зимние школы

Конец января — февраль

Если вы покажете хорошие результаты на отборочном этапе, то сможете поучаствовать в зимней школе по своему профилю. Для этого надо будет подать заявку и написать мотивационное письмо. Школы пройдут на базе крупных вузов в разных регионах России. Занятия будут вести вузовские преподаватели и представители бизнеса.

Над выпуском работали:



Виолетта Мустафина



Мария Папичева



Марита Сурилова



Айша Бейшенкулова



Иван Криулин



Полина Яремчук



Команда First Med Media