



## «БОЛЬШАЯ ВЕСНА НА ПИРОГОВСКОЙ» – СТУДЕНЧЕСКИЙ КОНКУРС ТАЛАНТОВ



**20** апреля 2017 года состоялся 43-й ежегодный студенческий гала-концерт «Большая Весна на Пироговской».

Главное творческое событие Сеченовского университета, к которому готовятся весь год, фестиваль студенческого творчества «Весна на Пироговской», состоялся! Участие в Фестивале – почётное и радостное событие, запоминающееся на всю жизнь. Отбор конкурсантов проходит в несколько туров, где с каждым этапом оттачивается мастерство участников, определяются самые достойные и талантливые.

Фестиваль, который проводится с 1974 года на лучших концертных площадках Москвы, является традицией и поводом для гордости для тысяч студентов и выпускников Первого МГМУ им. И.М. Сеченова.

Оргкомитет Фестиваля включал 4 структуры вуза: Культурный центр (директор Олеся Касьянова), Отдел организации внеучебной и воспитательной работы (начальник отдела Сергей Гололобов), Совет обучающихся (председатель Юрий Огнев и заместитель председателя по культурно-массовой работе Анна Тишкина), Профсоюзная организация обучающихся (председатель Иван Алябин).

Финал Фестиваля – «Большая Весна» – проходил 20 апреля в ДК ЗИЛ. Гости собирались под зажигательное выступление ансамбля духовых и ударных инструментов Dutkaz. Далее им предлагалось принять участие во флэшмобе – знаменитой, ставшей легендарной зарядке вузовского летнего лагеря «Сеченовец».

Концерт открыли ведущие: Карина Ефремова (лауреат I степени Всероссийского фестиваля искусств студентов-медиков – 2017 (ВФИСМ), Евгений Никитин (призер ВФИСМ-2017), Мисс Первый МГМУ – 2015 Валерия Комогорцева и Владислав Котляр. Первым номером «Большой Весны – 2017» стало выступление финалистов первенства Москвы и чемпионата России: Мисс Сеченовского университета – 2016, победительница Конкурса красоты и талантов Ксении Лашиной и танцора международного класса Антона Ларионова. Они исполнили нежный и чувственный танец «Титаник».

С приветственным словом выступил проректор по общественным связям и воспитательной работе Иван Чиж:

«Каждую весну на Большой Пироговской зажигаются новые яркие молодые таланты, радуют творческим ростом и своими успехами постоянные участники. Фестиваль включает в себя как командные творческие соревнования факультетов, так и конкурс отдельных концертных номеров. Позади – многочисленные репетиции, конкурсные прослушивания, отборочный тур – «Малая Весна». И вот сегодня финал искрометного, вечно молодого и легендарного фестиваля – «Большой Весны на Пироговской!»

Особенностью гала-концерта «Большая Весна – 2017» стали выступления почетных гостей. Сердечно-сосудистый хирург Антон Минаев – победитель Всероссийских и международных фестивалей патриотической песни, шестикратный лауреат Всероссийского фестиваля искусств студентов-медиков и медицинских работников – исполнил русскую народную песню «Вдоль по Питерской», покорила публику уникальной природой голоса.

Лауреат Всероссийского фестиваля искусств студентов-медиков и медицинских работников в г. Рязани Сергей Диканов из РязГМУ изумил зал акробатическим номером с элементами брейк-данса, показав силовые трюки и пластику тела.

Ансамбль «Квикстеп» Витебского государственного ордена Дружбы народов медицинского университета, завоевавший Гран-при на Фестивале искусств студентов-медиков и медицинских работников, закружил в пронзительном танце, вызвав несомняемые овации публики!

Специальный гость праздника – певица, автор мюзиклов, финалистка телепроекта «Голос» на Первом канале и выпускница Сеченовского университета Этери Бериашвили – исполнила песню «Дорогие мои москвичи». В Сеченовском университете Этери получила специальность «терапевт-фтизиатр-пульманолог». Ее первые выступления и аплодисменты были именно на студенческой сцене «Весны на Пироговской». «Много концертов, много разных выступлений было и есть, но эта сцена забываема. Сеченовский дух никуда не делся!» – призналась певица.

Концерт состоял из двух отделений. Первое – творческий конкурс – соревнование между командами семи факультетов на тему «Медицина во времени».

Лечебный факультет представил фантастическое будущее, в котором суперврачи избавляли человечество от заразного вируса. Ключевой посыл, отправленный ребятами зрителям: «Лечить нужно не вирус, а людские души».

Институт фармации и трансляционной медицины повел зрителей в путешествие во времени и выдал оптимистическую надежду, что болезни, которые в настоящее время нельзя победить, в будущем обязательно будут повержены. Будущие педиатры основной идеей своего выступления сделали слоган Сеченовского университета: «Чтобы расти, надо держаться корней!» Медико-профилактический факультет сделал вывод, что в будущем нельзя полагаться только на чудеса технического прогресса, а врачебные навыки и опыт помогут спасти больного в чрезвычайной ситуации. Студенты-стоматологи на примере прошлого и будущего показали явный прогресс в области стоматологии. Команда международного центра «Медицина будущего» отправилась путешествовать в прошлое и рассказала историю медицины во времени. Команда факультета ВСО и ПСР через творческий номер в русском стиле дала понять зрителям, что основой современной медицины является народная медицина.

В состав жюри вошли: начальник отдела по внеучебной и воспитательной работе с обучающимися Сергей Гололобов; член Ассоциации выпускников Сеченовского университета, почетный Сеченовец Владимир Степанов; доцент кафедры клинической фармакологии и пропедевтики внутренних болезней, начальник СОЛ «Сеченовец», многократный лауреат «Весны на Пироговской» Анна Ермолаева; режиссер-постановщик Культурного центра, художественный руководитель Молодежного камерного театра «На Пироговке» Ольга Захарова; председатель Совета обучающихся университета Юрий Огнев; председатель первичной профсоюзной организации обучающихся, заслуженный командир СОЛ «Сеченовец» Иван Алябин. Членами жюри стали и почетные гости Фестиваля: руководитель общественного движения «Студенты Москвы» Давид Арутюнян; солист Культурного центра Управления МВД РФ по Рязанской области Антон Минаев; режиссер Центра культуры и досуга РязГМУ Натали Щербакова. Возглавил

жюри «Большой Весны – 2017» проректор по общественным связям и воспитательной работе Иван Чиж.

Второе отделение – гала-концерт лучших участников «Весны» этого года.

Танцевальный дуэт Алены Нескородевой и Игоря Тормышова в стиле модерн не оставил зрителей равнодушными. Через танец ребята показали накал юношеских страстей и искренность чувств. Яркой вспышкой праздника стало ультрасовременное светодиодное шоу Fire Drake под руководством Екатерины Кушнаревой. Новая и уже полюбившаяся всем звезда академического вокала Пурим Рувинова (студия Инны Новиковой), ставшая финалистом Московской студенческой весны (МСВ-2017), исполнила песню Hijo de la Luna.

В «Большой Весне на Пироговской» приняли участие иностранные студенты. Леонг Жао Хонг (руководитель – Олеся Касьянова) на альте исполнил популярную мелодию Shape of you, а подтанцовка из участниц ансамбля Amble и малайзийского студента Шем Вен Джуну «завели» зал.

Коллектив спортивно-бального танца Vitae Saltatio под руководством Виктории Королёвой показал страстный танец «Душа», завовавший зрителей. Павел Шилин и Роман Пресняков исполнили под гитару песню «Паром» в смешанном стиле регги и рэпа. Кристина Хоштария спела песню-фантазию о любви With you под картины ночной столицы. Зажигательный танцевальный коллектив Amble (руководитель Алевтина Махнатова) создал ещё более праздничное настроение в зале.

Обладатель диплома лауреата I степени ВФИСМ-2017 Дмитрий Абдрашитов (руководитель Катерина Пищулина) своим танцем «Мелодия души» показал не только красивое тело и физическую подготовку, но и терзание одинокой души. Ребята из Вокальной студии V3S (руководители Ольга Дмит-

риева и Татьяна Щегрова) мелодичными, легкими и звонкими голосами исполнили композицию Royals. Илья Михайцев (Вокальная студия Инны Новиковой) профессионально исполнил известную песню «Загадай желание».

Ведущий творческий коллектив города Москвы хореографический ансамбль Prima (руководитель Катерина Пищулина) – показал красоту русского танца «Лебединая песня». Национальный колорит через песню «Березы» выразил студент Учебного военного центра Николай Золотов (руководитель Инна Новикова). Вокальный дуэт Евгения Никитина и Валерии Комогорцевой с классикой всех времен Shape of my heart Стинга заставил зал в едином порыве зажечь подсветки мобильных телефонов.

В конце праздничного шоу выступили два драйвовых танцевальных коллектива: Gang Red Tigers в стиле хип-хоп (руководитель Гузель Зигангирова) и TWINS с композицией Formation (руководитель Вячеслав Булаев), зарядив отличным настроением всех без исключения!

### Награды участников

#### «Весны на Пироговской – 2017»

#### ФАКУЛЬТЕТСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Команда педиатрического факультета – лауреат I степени межфакультетских соревнований – Кубок Фестиваля;

Команда фармацевтического факультета – лауреат II степени «Межфакультетские соревнования»;

Команда медико-профилактического факультета – лауреат III степени «Межфакультетские соревнования».

Олеся Касьянова,  
Наталья Казакова

Полный текст о призерах и победителях в номинациях «Весны на Пироговской – 2017» – на сайте университета [sechenov.ru](http://sechenov.ru)



## КСЕНИЯ ГОНЧАРЕНКО ЗАВОЕВАЛА ТИТУЛ «МИСС СТУДЕНЧЕСТВО МОСКВЫ – 2017»!

**14** апреля 2017 года в Vegas City Hall состоялся финал конкурса «Мисс Студенчество Москвы – 2017». В этом году конкурс стал юбилейным, отпраздновав свое 15-летие.

За корону победительницы боролись студентки 17 вузов столицы. Согласно правилам, девушки сами выбирали, в каком амплу представлять себя и свой вуз, однако главный номер конкурса, «Визитную карточку вуза», необходимо было связать со своей альма-матер.

Одним из этапов финала «Мисс студенчество» был творческий конкурс. Участницы приложили все усилия для того, чтобы показать свои многочисленные таланты. Девушки выступили с вокальными и танцевальными номерами, читали со сцены стихи, демонстрировали коллекции костюмов, созданные своими руками, и т. д.

Выход студентки Первого МГМУ им. И.М. Сеченова Ксении Гончаренко произвел большое впечатление на зрителей и членов жюри. Свой танцевальный номер Ксения посвятила профессии врача. Именно медики



оказываются рядом в самых тяжелых ситуациях и способны творить чудо.

После творческого конкурса студенткам столичных вузов предстояло продефилировать в вечерних платьях. Это был один из самых красивых моментов вечера.

В завершение конкурса жюри подвело итоги. Королевой вечера, завоевавшей титул «Мисс студенчество Москвы – 2017», была признана студентка Сеченовского университета, будущий офтальмохирург Ксения Гончаренко.

Помимо главного приза, Ксения победила в одной из специальных номинаций от оргкомитета конкурса и получила звание «Мисс Грация».

Кроме того, представительница Первого МГМУ разрушила стереотип о магии чисел – таланты, которые она продемонстрировала, не оставили ни у кого сомнений в том, что она самая достойная, и число «13», под которым выступала Ксения, оказалось для неё счастливым.

Поздравляем Ксению Гончаренко с красивой и уверенной победой!

## ОБЩЕЖИТИЕ В ОЧАКОВО ГЛАЗАМИ СТУДЕНЧЕСКОГО АКТИВА



Хижняк Анна,  
Лечебный факультет,  
2 курс (текст публикуется  
в авторской редакции)

**Н**ет, это не сказка, не вымысел и вовсе не сон! Строительство студенческого общежития в Очаково выходит на финишную прямую!

Год назад, 18 марта, студенческий актив нашего университета впервые приехал в Очаково посмотреть на стройку нового общежития своими глазами и договорился с пресс-службой вуза о повторном визите. И вот спустя ровно год, побывав на финальном этапе строительства, студенты решили поделиться с нами своими впечатлениями.

Больше всего им, разумеется, понравились блоки для проживания студентов: просторные хорошо освещённые комнаты, помещения для досуга, включающие тренажерный зал, зал для игры в настольный теннис и зал для аэробики. Для каж-

дого жилого блока – свой санузел и кухня. В здании столовая, прачечная и большое помещение для самоподготовки, которое будет оснащено интернетом.

Студенческий актив также был впечатлен обустройством этажа, на котором будут проживать студенты, относящиеся к маломобильным группам. Ведь общежитие в Очаково, реализующее концепцию создания безбарьерной среды для людей, испытывающих сложности с передвижением, подготовило все для комфорта будущих жильцов: широкие проемы, специально оборудованные лифтовые холлы и комнаты.

Безусловными плюсами почти достроенного общежития также являются удобная транспортная доступность, повышенная пожарная безопасность и возможность расселения в нём иногородних студентов нашего университета.

Как выразились представители студенческого актива, здание внешне очень красивое, но внутри – еще лучше. Общежитие в Очаково, пожалуй, можно назвать самым современным и комфортным из общежитий нашего вуза, которое уже в сентябре 2017 года примет своих первых жильцов.

## XII ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ И МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ



**Х**лебом, солью и солнечной погодой встретила нас Рязань на XII Фестивале искусств студентов-медиков и медицинских работников! Целую неделю, с 27 марта по 1 апреля, делегация Первого МГМУ им. И.М. Сеченова в составе 81 человека, под руководством Касьяновой Олеси Владимировны и Захаровой Ольги Сергеевны, демонстрировали таланты на площадках Рязани, соревнуясь в 10 творческих направлениях: вокально-инструментальные ансамбли, вокальный, инструментальный и театральный конкурсы, хореография, оригинальный жанр, театр моды, журналистика, фото- и видео конкурсы, всего более 30 номинаций.

В Фестивале принимали участие студенты 24 высших учебных заведений; 7 учреждений среднего профессионального образования; 10 организаций практического здравоохранения из 27 регионов России; 30 городов участников из медицинских вузов, а также учащиеся средних специальных заведений, практикующие врачи, и 1 зарубежный вуз из Республики Беларусь, всего набралось около 900 участников. Тематика Фестиваля в этом году были: «Год экологии в России» и «XIX Всемирный Фестиваль молодежи и студентов в г. Сочи». Фестиваль признан одним из самых масштабных за всю историю его проведения.

Врач – это профессия творческая, требующая порой нестандартного подхода, так как настоящий врач, должен исцелять не только всем арсеналом, предоставленным современной медициной, но и не забывать лечить словом и улыбкой, с душой подходить к своей работе с пациентом. Именно поэтому целью фестиваля в первую очередь является раскрытие творческих, духовных способностей работников си-

стемы здравоохранения и демонстрация их, как разносторонне развитых личностей с безграничным талантом. Неоспоримым фактом является и то, что во время фестиваля проходит укрепление дружеских отношений – «наведение мостов» между разными вузами и учреждениями здравоохранения для обмена опытом, налаживания связей с целью дальнейшего сотрудничества. За неделю каждый участник приобрёл новых друзей и знакомых на творческих площадках Рязани, это были по-своему незабываемые дни!

Об этом же на торжественной церемонии открытия утверждал и ректор РязГМУ Р.Е. Калинин: «Фестиваль важен для всех медицинских работников и тех, кто станет ими в будущем. Здесь особая творческая атмосфера, которая помогает сменить обстановку, набраться новых сил и подружиться с талантливыми коллегами из разных уголков России. Для многих участие в Фестивале стало традицией, но постоянно открываются и новые таланты. Уверен, каждый здесь встретит теплый прием и надолго оставит в памяти приятные воспоминания».

Напутственные теплые слова в адрес всех участников фестиваля от ректора Первого МГМУ им. И.М. Сеченова Петра Витальевича Глыбочко с пожеланием удачи, творческих успехов и находок, исключительно позитивных эмоций зачитал Решетников Владимир Анатольевич (заведующий кафедрой общественного здоровья и здравоохранения имени Н.А. Семашко Медико-профилактического факультета, советник при ректорате Первого МГМУ им. И.М. Сеченова).

Делегация Первого МГМУ имени И.М. Сеченова привезла из Рязани в Москву почетное 2-е место, уступив лишь хозяевам фестиваля. Ребята показали высокий уровень мастерства, что и было отмечено строгими, независимыми и высокоуважаемыми членами жюри. Наши студенты получили дипломы во всех номинациях: 1-е место (номинация «Театр пластики») МКТ «На Пироговке»; 1-е место (номинация «Художественное слово») Карина Ефремова; 1-е место (номинация «Инструментальный ансамбль») Ансамбль классической музыки; 1-е место (номинация вокально-инструментальная) Ансамбль «Альянс» Первого МГМУ и МНИОИ им. Герцена; 1-е место (номинация «Современная хореография», соло) Дмитрий Абдрашитов; 2-е место (номинация «Академический вокал, хоры») Академический хор Первого МГМУ им. И.М. Сеченова; 2-е место (номинация «Эстрадный вокал, ансамбли») Вокальная студия V3S; 2-е место (номинация «Классический танец,

малая форма») Любовь Безносова; «Серебряное перо» от «Медицинской газеты» (номинация «Журналистика») Папичева Мария; 3-е место (номинация «Вокально-инструментальный конкурс») ВИА-трио иностранного деканата; 3-е место и специальный приз от ректора СамГМУ (номинация «Современная хореография, ансамбли») танцевальный коллектив Amble; 3-е место (номинация «Современная хореография, малые формы») Алёна Нескородева и Игорь Тормышов.

Также были вручены специальные призы студентам и коллективам: Татьяна Щегровой (номинация «Художественное слово»); Юлии Феоктистовой (номинация «Художественное слово»); Хореографическому ансамблю Prima (номинация «Народный танец, ансамбли»); Евгению Никитину (номинация «Эстрадный вокал, соло»); Илье Михайцеву (номинация «Эстрадный вокал, соло»), Лиле Концелидзе, коллективу First Med Media TV от «Медицинской газеты» (номинация «Видеоклип»); световому шоу Fire Drake (номинация «Оригинальный жанр»).

В этом году Фестиваль стал воистину международным, активное участие принял иностранный факультет Первого МГМУ им. И.М. Сеченова под руководством заместителя начальника отдела организации и обучения иностранных граждан Натальи Валерьевны Казаковой. На фестивале искусств наш университет представляли студенты из Азербайджана, Грузии и Малайзии, все они достойно представляли

наш вуз, заняв почетные места, а также получив специальные призы.

Поблагодарим Рязань за радушный прием и гостеприимство! Хочется отметить замечательную и слаженную работу волонтеров РязГМУ, которые сопровождали нашу делегацию круглые сутки. Они помогли нам решать все организационные вопросы оперативно и слаженно.

На Фестивале искусств студентов-медиков и медицинских работников ребята успели сплотиться и познакомиться с представителями других университетов. Было очень грустно расставаться, потому что XII Фестиваль подошел к концу, он был масштабным, ярким и незабываемым. С нетерпением ждем следующий, XIII, фестиваль, который пройдет в Ярославле, где все мы надеемся встретиться вновь. Нам всегда есть что показать, есть планка, к чему стремиться, и уровень, где необходимо закрепитесь и не сдавать достигнутых вершин!



Папичева Мария, студентка  
3 курса МПФ (текст публикуется  
в авторской редакции)

