

Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
**ПЕРВЫЙ МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени
И.М.СЕЧЕНОВА**

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Грамматика русского языка»

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность) 060101 Лечебное дело

Профиль Специалист

Трудоемкость дисциплины _____ 2 _____ зачетных единиц

Цель преподавания дисциплины:

Цель курса – сформировать и развить коммуникативно-речевую компетенцию, повысить культуру русской речи выпускника вуза, помочь студентам медицинских вузов составить наиболее полное представление о русском языке как национальном достоянии русского народа, одном из признанных мировых языков; научить их пользоваться русским языком правильно и целесообразно на бытовом, деловом и профессиональном уровне; овладеть лингвистическими и экстралингвистическими основами культуры общения – важнейшей области человеческих отношений.

Задачи изучения дисциплины:

Задачей преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» является усвоение студентами теоретических знаний относительно роли и функции русского языка в современном мире и практических умений, связанных с соблюдением норм русского литературного языка в письменной и устной формах речи и с способностью воспроизводить тексты разной стилевой принадлежности.

В результате прохождения курса студенты должны

знать:

- а) нормы современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления;
- б) стилистические возможности русского языка в разных функциональных стилях;
- с) стратегии и тактики эффективного общения в различных речевых ситуациях.

уметь:

- а) пользоваться словарями различной тематики;
- б) правильно использовать терминологию в учебно-профессиональной и официально-деловой сферах общения;
- с) выступать публично.

Место учебной дисциплины в структуре ООП ВПО Университета:

Учебная дисциплина «Грамматика русского языка» является дополнительной (общепрофессиональные дисциплины) к гуманитарному, социальному и экономическому циклу дисциплин «Лечебное дело» высшего профессионального образования.

Содержание дисциплины:

№	Наименование тем	Цель и содержание
1	Русский язык и культура XXI века.	<u>Цель лекции</u> – сообщить основные сведения о языке, его роли в обществе, в современном мире.

	Культурно-речевая ситуация в современной России.	<u>Содержание лекции:</u> Русский язык как национальный, государственный, средство межнационального общения, мировой язык. Языковая экология в начале XXI века: проблемы и перспективы. Основные черты современного периода развития русского языка. Понятие о языковой картине мира. Периоды развития современного русского литературного языка. Коды форм. компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-3.
2	Общение и его виды. Функции общения и жанры речи.	<u>Цель лекции</u> – познакомить студентов с основными понятиями теории речевой коммуникации. <u>Содержание лекции:</u> Коммуникация как специфическая форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Главная цель речевой коммуникации – обмен информацией различного рода. Функции языка и речи. Виды общения: знаковое - незнаковое; вербальное - невербальное; персональное - массовое; официальное - неофициальное; профессиональное - непрофессиональное; художественное - нехудожественное и др. Речевые жанры. Текст как основная единица общения. Коды форм. компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-3.
3	Культура речи. Типология внутринациональных речевых культур.	<u>Цель лекции</u> – познакомить студентов с типологией русской речевой культуры. <u>Содержание лекции:</u> Понятие речевой культуры. Культура речи как важнейший фактор культуры общения и общей культуры человека. Культура речи как характеристика социального и профессионального поведения человека с учётом его специальности. Коммуникативные качества хорошей речи. Речевой этикет в профессиональном общении. Русская национальная речевая культура и её внутринациональные типы: элитарный, среднелитературный, литературно-разговорный, фамиллярно-разговорный, разговорный в сфере действия литературного языка, просторечный и народно-речевой – за его пределами. Коды форм. компетенций: ОК-5, ПК-31.
4.	Нормы современного русского литературного языка. Понятие нормы. Вариативность норм литературного языка (хронологическая,	<u>а) на уровне знания:</u> получить необходимые сведения о нормах современного русского литературного языка, их исторической изменчивости, вариантности и вариативности;

	функционально-стилевая, профессиональная). Отражение литературной нормы в словарях и справочниках различных типов.	<u>b) на уровне умения:</u> научиться пользоваться словарями и справочниками различных типов; <u>c) на уровне ознакомления:</u> познакомиться со словарями и справочниками различных типов; d) коды форм. компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-3.
5.	Нормы русской речи. Правильное произношение и ударение. Распространенные акцентологические и орфоэпические ошибки. Типы словарей и справочников.	a) <u>на уровне знания</u> – обобщить и систематизировать сведения об особенностях русского литературного произношения и ударения (характерные особенности, трудные случаи, типичные ошибки); b) <u>на уровне умения</u> – научиться распознавать в звучащей речи различные нарушения в области произношения и ударения; c) <u>на уровне ознакомления</u> – познакомиться с различными типами словарей и справочников по произношению и ударению; d) коды форм. компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-3.
6.	Лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка. Характерные особенности, трудные случаи, распространенные ошибки в области лексики и грамматики. Типы словарей и справочников.	a) <u>на уровне знания</u> – получить необходимые сведения о правильном словообразовании и словоупотреблении имен существительных, прилагательных, местоимений; b) <u>на уровне умения</u> – научиться распознавать в устной и письменной формах речи различные типы лексико-грамматических ошибок; c) <u>на уровне ознакомления</u> – знакомство с современной словарной литературой и рекомендациями по её использованию; d) коды форм. компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-3.
7.	Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Особенности синтаксических норм. Трудные – случаи согласования сказуемого с подлежащим.	a) <u>на уровне знания:</u> получить необходимые сведения о синтаксических нормах современного русского языка; b) <u>на уровне умения:</u> научиться грамотному использованию сложных синтаксических конструкций; c) <u>на уровне ознакомления:</u> знакомство с синтаксическими особенностями текстов различных функциональных стилей; d) коды форм. компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-3.
8.	Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка. Стилистическое богатство литературной речи. Разговорная и книжная речь.	a) <u>на уровне знания:</u> составить системное представление о функциональных стилях русского языка; b) <u>на уровне умения:</u> безошибочно определять принадлежность текста к той или иной функциональной разновидности; анализ текстов разных видов коммуникации и разной стилистической принадлежности; c) <u>на уровне ознакомления:</u> чтение

		художественных и публицистических произведений (по выбору), попытки определения идиостиля автора; d) коды форм. компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ПК-31.
--	--	---