

**федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М.
Сеченова
Министерства здравоохранения Российской Федерации
(Сеченовский Университет)**

Институт профильного обучения «Импульс»

**Методические материалы по дисциплине:
Русский язык**

**основная образовательная программа
среднего общего образования**

ВАРИАНТ 1

ЧАСТЬ I

№ 1 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) поднЯв
- 2) укрЕпит
- 3) вОвремя
- 4) поделЁнный
- 5) убрАла

№ 2 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подобрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Коллектив-победитель продемонстрировал **ОРГАНИЧЕСКОЕ** соединение танца и музыки.

РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ — это склонность несоразмерно реагировать на обыденные раздражители, выражая в словах и поступках недовольство и неприязнь к окружающим.

Потенциальные инвесторы продолжают **ВЫЖИДАТЬ** подходящего момента для вложений денежных средств, оценивая наиболее перспективные направления инвестиций.

Курс культурологии, который изучается на кафедре гуманитарных и социальных наук, был введён с целью **ВОСПОЛНИТЬ** пробелы в знании требований воинского и гражданского этикета.

Приятель моего соседа изобретательный и **ДЕЛОВИТЫЙ**, он никогда не бывает без дела сам и не позволяет скучать окружающим.

№ 3 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяя употреблённое неверно слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания.

Для каждого человека в самых трудных обстоятельствах главное — сохранить твёрдость духа, то есть совершить победу над самим собой.

№ 4 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

БУХГАЛТЕРЫ

олады с **ПОВИДЛОМ**

более **ГЛУБОК**

о **ПЯТИСТА** словах

ВЫВЕЗИТЕ из города

№ 5 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) д..визия, передв..жение, отп..рать
- 2) к..сание, с..лдат, г..стевой (дом)
- 3) г..лова, р..сток, покл..ниться
- 4) об..щавший, нат..реть, подм..гнуть
- 5) р..стение, прил..гательное, ск..кать

№ 6 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..стыдить, непр..ступная (крепость), беспр..мерный
- 2) от..скать, пост..ндустиальный, за..нтересовать
- 3) сни..хождение, и..колесить, ра..ценки
- 4) непре..сказуемый, о..блеск, по..точить
- 5) нер..сказанный, под..спел, н..илучший

№ 7 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) завед..вать (отделением), проигр..вать (схватку)
- 2) магни..вый, нищ..та
- 3) милост..вый, бел..зна
- 4) снов.., издавн..
- 5) боч..нок, камыш..вый

№ 8 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) стро..тся (школа), засмотр..шься
- 2) дыш..щий, щекоч..щий
- 3) вышл..т, приход..тся (братом)
- 4) леч..щий, зна..щий
- 5) труд..тся (рабочие), высто..вшая (армия)

№ 9 Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

- 1) В регионе, бóльшая часть территории которого занята вечной мерзлотой, научились выращивать лимоны, занялись пчеловодством и получают (НЕ)БЫВАЛЫЕ урожаи картофеля.
- 2) (НЕ)ПОМНЯ себя от страха, она мчалась на край посёлка и пряталась в глубине большого сада.
- 3) Как отмечают зоологи, численность пострадавших во время разлива нефти птиц (НЕ)ДООЦЕНИВАЕТСЯ.
- 4) Брошенный в поле красный трактор выглядел на общем фоне серо-белого пейзажа как свежая ссадина, но только вблизи стало заметно, что он уже (НЕ)КРАСНЫЙ, а ржавый.
- 5) Лучи заходящего солнца преломлялись (НЕ)ВИДАННЫМ сочетанием красок, создавали неестественно прекрасный фон, на котором яблони и груши казались мозаичными — малахитовыми и янтарными.

№ 10 Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

- 1) ВСЁ(ТАКИ), (ПО)ВИДИМОМУ, в нашем климате тепла для нее недостаточно, да и летний сезон коротковат.
- 2) (ИС)ПОДТИШКА, ЧТО(БЫ) не замечали родители, она кривлялась, строила рожи Саньке.
- 3) Увидев бегущего в нашу сторону быка, мы все (В)ЧЕТВЕРОМ бросились в кусты, потому что перепугались (ДО)СМЕРТИ.
- 4) (ЗА)ТЕМ инструктор объяснил мне, что без специального снаряжения (В)ГЛУБЬ моря опускаться опасно. —
- 5) Когда солнечный круг совершал (ПОЛ)ОБОРОТА, (ЦАРЬ)ЖРЕЦ, находящийся на вершине власти и величия, оказывался перед лицом смерти.

№ 11 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Первый луч солнца через неплотно притворё(1)ые ставни золотил изразцовую печь, свежевыкраше(2)ые полы, недавно краше(3)ые хозяевами стены, увеша(4)ые картинками на темы детских сказок.

№ 12 Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Грохочет эхо по горам, Как гром гремющий по громам. (Г. Р. Державин) Б) Он скакал козлом и посылал ей воздушные поцелуи. (В. Я. Шишков) В) Что пользы, если Моцарт будет жив И новой высоты ещё достигнет? Подымет ли он тем искусство? Нет. (А. С. Пушкин) Г) Монголов (это Чинков угадал) всегда неприязненно думал о золоте. О самородном металле, приобретшем властную силу над миром. (По О. М. Куваеву) Д) Мне, мне молиться с вами, Дона Анна! Я не достоин участи такой. Я не дерзну порочными устами Мольбу святую вашу повторять — Я только издали с благоговеньем Смотрю на вас. (А. С. Пушкин)	1) аллитерация 2) риторический вопрос 3) литота 4) сравнение 5) ассонанс 6) парцелляция 7) метонимия 8) анафора 9) вопросно-ответная форма изложения

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

ЧАСТЬ II Работа с текстом

Прочитайте текст и выполните задание

(1)Мы — остатки воевавших за Доном частей, докатившихся до Сталинграда, — пробыли месяц в запасном полку за Волгой. (2)Кого-то вновь бросили в бой, а нас отвели в запас, казалось бы, это отдых от окопов. (3)Отдых... два свинцово-тяжёлых сухаря на день, мутная водица вместо похлёбки, ватные ноги и головокружение от голода. (4)Отправку на фронт встретили с радостью. (5)Очередной хутор на нашем пути. (6)Мы все отошли на обочину дороги, а наш лейтенант в сопровождении старшины отправился выяснять обстановку.

(7)Через полчаса старшина вернулся.

— (8)Ребята! —объявил он вдохновенно. — (9)Удалось вышибить по двести пятьдесят граммов хлеба и по пятнадцать граммов сахара! (10)Кто со мной получать хлеб? (11)Давай ты! — (12)Я лежал рядом, и старшина ткнул в меня пальцем.

(13)В ту самую секунду у меня вспыхнула мыслишка... трусливая, гаденькая и унылая. (14)Тащился я с плащ-палаткой за старшиной, а мыслишка жила и заполняла меня отравой. (15)Я расстилал плащ-палатку на затоптанном крыльце, и у меня дрожали руки. (16)Старшина на секунду отвернулся, и я сунул полбуханки под крыльцо, завернул хлеб в плащ-палатку, взвалил её себе на плечо.

(17)Только идиот может рассчитывать, что старшина не заметит исчезновения перерубленной пополам буханки. (18)Я вор, и сейчас, через несколько минут, это станет известно. (19)Тем, кто, как и я, пятеро суток ничего не ел. (20)Как и я!

(21)В жизни мне случалось делать нехорошее: врал учителям, чтоб не поставили двойку, не раз давал слово не драться и не сдерживал слова, однажды на рыбалке я снял с чужого крюка толстого голавля. (22)Но всякий раз я находил для себя оправдание: не выучил задание — надо было дочитать книгу; подрался снова, так тот сам полез первый. (23)Теперь я и не искал оправданий. (24)Ох, если б можно вернуться, достать спрятанный хлеб, положить его обратно в плащ-палатку!

(25)С обочины дороги навстречу нам с усилием стали подыматься солдаты. (26)Хмурые, тёмные лица, согнутые спины, опущенные плечи. (27)Старшина распахнул плащ-палатку, и хлеб был встречен почтительным молчанием. (28)В этой-то почтительной тишине и раздался вопрос.

— (29)А где?... (30)Тут полбуханка была!

(31)Произошло лёгкое движение, тёмные лица повернулись ко мне, со всех сторон — глаза, глаза, жуткая насторожённость в них.

— (32)Эй ты! (33)Где?! (34)Тебя спрашиваю!

(35)Я молчал. (36)А пыльные люди с тёмными лицами обступали меня.

(37)Пожилой солдат, выбеленно голубые глаза, изрытые морщинами щёки, сивый от щетины подбородок, голос без злобы:

—(38)Лучше, парень, будет, коли признаешься.

(39)В голосе пожилого солдата — крупица странного, почти неправдоподобного сочувствия. (40)А оно нестерпимее, чем ругань и изумление.

— (41)Да что с ним разговаривать!

(42)Один из парней вскинул руку. (43)И я невольно дёрнулся.

(44)А парень просто поправил на голове пилотку.

— (45)Не бойся! —с презрением проговорил он. —(46)Бить тебя... (47)Руки пачкать.

(48)И неожиданно я увидел, что окружавшие меня люди поразительно красивы — тёмные, измученные походом, голодные, но лица какие-то гранёные, чётко лепные. (49)Среди красивых людей — я уродлив.

(50)Ничего не бывает страшнее, чем чувствовать невозможность оправдать себя перед самим собой. (51)Мне повезло, в роте связи гвардейского полка, куда я попал, не оказалось никого, кто видел бы мой позор. (52)Мелкими поступками раз за разом я завоёвывал себе самоуважение — лез первым на обрыв линии под шквальным обстрелом, старался взвалить на себя катушку с кабелем потяжелей; если удавалось получить у повара лишний котелок супа, не считал это своей добычей, всегда с кем-то делил его. (53)И никто не замечал моих альтруистических «подвигов», считали — нормально. (54)А это-то мне и было нужно, я не претендовал на исключительность, не смел и мечтать стать лучше других.

(55)Больше в жизни я не воровал. (56)Как-то не приходилось.

(По В. Ф. Тендрякову*)

* Владимир Фёдорович Тендряков (1923–1984) —русский советский писатель, автор произведений о духовно-нравственных проблемах.

№ 13 *Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.*

- 1) Возможность передышки — месяц в запасном полку — воспринималась солдатами как награда.
- 2) Совершив гадкий поступок, рассказчик не находил себе оправдания и старался мелкими поступками вернуть уважение к самому себе.
- 3) Выбор лейтенанта, с кем идти за хлебом, пал на самого пожилого бойца в роте связи гвардейского полка.
- 4) Тёмные, голодные, измученные походом лица солдат казались рассказчику, укравшему полбуханки, невероятно красивыми.
- 5) Дурные поступки могут сделать человека безобразным.

№ 14 *Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.*

- 1) Предложения 5–7 содержат повествование.
- 2) Предложения 17–20 содержат рассуждение.
- 3) Предложение 30 содержит ответ на вопрос, поставленный в предложении 29.
- 4) Предложение 37 содержит описание внешности человека.
- 5) Предложение 54 противопоставлено по смыслу предложению 53.

№ 15 *Из предложений 45–49 выпишите антонимы (антонимическую пару).*

ВАРИАНТ 2

ЧАСТЬ I

№ 1 Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) крАны
- 2) красИвейший
- 3) дозвОняются
- 4) осведомИшься
- 5) приняА

№ 2 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подобрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Настя пришла в клуб в каком-то невыразительном БУДНЕМ платье из хлопковой ткани.
Парикмахер Леонард был ИСКУСНЫМ мастером бритья и перманента.
Территорию усадьбы ОГОРОДИЛИ забором, а около этого забора посадили берёзки.
Где-то за спиной раздался ВОИНСТВЕННЫЙ клич атамана и дробный цокот копыт.
На очаге в небольшом ГЛИНЯНОМ горшке что-то варилось.

№ 3 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Все мои друзья ясно видят перспективы будущего, связанные с получением образования и овладением профессией.

№ 4 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ПЕРЕДАЙТЕ привет
ОБОИХ спортсменов
уважаемые ПРОФЕССОРА
в ДВЕ тысячи пятом году
в меню нет ОЛАДИЙ

№ 5 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) р..стительность, иск..жать (смысл), др..жать (от холода)
- 2) энц..клопедия, ц..линдр, ц..ганский
- 3) пл..нительный, р..форма, объединение
- 4) усл..жнённый, анн..тация, тв..рить (добро́)
- 5) упр..кать (в скупости), прот..реть (окно), зал..зять (на дерево)

№ 6 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) по..веска (с изумрудом), на..ставить (платье), пре..защита (диссертации)
- 2) под..грать, пред..нфарктное (состояние), меж..нститутский
- 3) пред..юбилейный, об..ёмный, в..юга
- 4) пр..станище, пр..стыдил (друга), пр..волье (вокруг)
- 5) не..добный (пирог), ра..гореться, во..держание (от пищи)

№ 7 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) подчёрк..вать, фасол..вый
- 2) солом..нка, разборч..вый
- 3) нефт..ная (скважина), ветр..ная (мельница)
- 4) недоум..вать, устра..вать
- 5) затм..вать, подароч..к

№ 8 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) произнос..шь, слыш..мый
- 2) относ..шься, надума..шь
- 3) засмотр..шься, реша..мый
- 4) невид..мый, разгон..шься
- 5) раска...ться, найд..нный

№ 9 Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

- 1) Черты лица девушки были (НЕ)ПРАВИЛЬНЫМИ, но очень тонкими и даже красивыми.
- 2) Мальчишка, (НЕ)ЗАМЕЧАЯ ничего вокруг, продолжал строить свои замки из песка.
- 3) Продолжая настаивать на своём, супруги, (НЕ)ЖЕЛАВШИЕ уступать, всё больше отдалялись друг от друга.
- 4) Не удивляйтесь — мы все в детстве так часто (НЕ)ДОЕДАЛИ, что всё, связанное с вкусной и сытной едой, запоминалось надолго.
- 5) Маша (НЕ)ДОСТАВАЛА до высокой оконной ручки — была ещё мала ростом.

№ 10 Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

- 1) (В)СЛЕДСТВИЕ плохой погоды мы ТО(ЖЕ) остались в избе до вечера.
- 2) (В)ПОСЛЕДСТВИИ выяснилось, что мои опасения по поводу Алексея оказались не напрасными, хотя (С)ВИДУ он казался «своим парнем».
- 3) Граф Кочубей пошёл (НА)ВСТРЕЧУ входящему высокому человеку лет сорока, в котором князь Андрей (ТОТ)ЧАС узнал Сперанского.
- 4) Он приехал (ИЗ)ДАЛЕКА только для того, ЧТО(БЫ) подарить вам свою монографию о Наматжире.
- 5) Баба Маня, как мы все её называли, была, наверное, самым добрым человеком у нас в деревне, ЗА(ТО) её и любили все ребяташки, да и взрослые ТО(ЖЕ).

№ 11 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**?

Вслед за жаре(1)ыми лебедями на стол русским царям непреме(2)о подавали запечё(3)ого осетра — пусть подивятся иностра(4)ые гости.

№ 12 Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) [Богатырь]С горы на гору стал перескакивать, С холмы на холмы стал перемахивать, Мелки реченьки, озёрка промеж ног пускал. (из фольклора) Б) Ваш шпиц — прелестный шпиц, не более наперстка, Я гладил всё его: как шёлковая шёрстка. (А. С. Грибоедов) В) Господи, сколько бутылок! Ах, какая я глупенькая! Так вот она дружба-то! (Н. Г. Чернышевский) Г) Оставь мне, Господи, Болезнь мою почетную, По ней я дворянин! (Н. А. Некрасов) Д) Потому что посылают лес пилить — иду, дают ... палку в руки — беру, велят печи в канцелярии топить — топлю. (А. П. Чехов)	1) литота 2) метафора 3) риторическое восклицание 4) вопросно-ответная форма изложения 5) риторическое обращение 6) синтаксический параллелизм 7) гипербола 8) многосоюзие 9) анафора

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

ЧАСТЬ II Работа с текстом

Прочитайте текст и выполните задание.

(1)Был осенний серенький день в конце листопада. (2)И серенькое настроение. (3)Я пришёл в Тимирязевский парк прогуляться.

(4)Пустынно было в парке и тихо. (5)И вдруг из леса через дорогу в пяти шагах от меня проследовал заяц. (6)Он не пробежал, а медленно пропрыгал мимо, удостоив меня лишь косым взглядом. (7)Невдалеке от меня он остановился, поскрёб за ухом длинной задней ногой и тихо-мирно упрыгал в кусты. (8)Эко событие, скажете. (9)Однако настроение моё сразу переменялось. (10)Я шёл, посвистывая, вспоминал зайца, представляя, что он сейчас делает. (11)Дома за чаем опять зайца вспомнил. (12)И стало на душе хорошо и тепло.

(13)Явление это обычное. (14)Пойдёшь с рюкзаком за город и, если ничего живого за день не усмотрел, возвращаешься хоть и довольный ходьбой, но всё-таки с ощущением, что чего-то важного не было. (15)Этим важным может быть утка, с треском и криканьем взлетевшая из-под ног с маленького пруда. (16)Это могут быть увлекательные,

захватывающие сцены поединка двух летунов — легкокрылой стрекозы и длиннохвостой сороки. (17)Или вдруг в бинокль увидел: трудолюбивый дятел таскает птенцам в дуплянку не личинок, а созревшие ягодки земляники.

(18)Всё живое, тесно переплетённое множеством связей, являет собой чудо с названием Жизнь, очень возможно, единственную в бескрайней Вселенной. (19)Всякое проявление жизни даёт ощущение радости бытия. (20)Из всех человеческих ценностей главная ценность — сама жизнь с восходом солнца, с облаками, пением птиц, кваканьем лягушек, трюканьем сверчка и шелестом трав.

(21)Образы природы сопровождают людей с самой глубокой древности. (22)Сцены охоты древние люди оставили нам в наследство на стенах пещер, на камнях в виде скупых царапин, изображающих лосей, кабанов, туров. (23)Нынешняя техника даёт возможность увидеть зверей и птиц в естественных красках и обстановке. (24)Мы видим эпизоды их жизни, и в душе появляется тёплое чувство. (25)Они где-то есть, эти звери, они ещё бегают, рычат, прячутся или проявляют, как и мы, люди, любопытство...

(26)Желая испытать это тёплое чувство, на городских этажах мы держим кошек, собак, попугаев, белок, рыбок в аквариуме. (27)Врачи говорят, что поглаживание кошки или кормление синицы с ладони целительны для человеческой психики. (28)Заяц, встреченный в парке, исправил моё настроение. (29)А сколько случаев, когда человека с жизнью связывает только ниточка общения с собакой, с обыкновенными воробьями или воронами!

(30)Бывшая работница нашей редакции время от времени по телефону докладывает мне о жизни ворон во дворе, о том, что они любят есть, как безошибочно узнают её в массе людей.

(31)А старушка у нас во дворе каждое утро носит воробьям крошки. (32)И я вижу радость на лице женщины, наблюдающей, как суетливые птички подбирают рассыпанный корм. (33)Иногда мне кажется: не прилетят воробьи к её выходу из подъезда, и старушка умрёт от обрыва последней ниточки, соединяющей её с жизнью. (34)Как-то мы разговорились с ней, и она призналась, что ни разу не видела в жизни, как пролетают и кричат журавли. (35)Я рассказал ей, как журавли весною танцуют, разбившись на пары, и кричат так, что голоса их сливаются в один торжествующий звук любви. (36)Старушка слушала внимательно и, прощаясь, сказала три слова: «Какой вы счастливый...» (37)Яснополянский мудрец писал то же самое в дневниках: «Счастье — это быть с природой, видеть её, говорить с ней».

(По В. М. Пескову*)

* Василий Михайлович Песков (1930—2013) — советский и российский писатель, журналист, фотокорреспондент, путешественник.

№ 1 Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Как только рассказчик во время прогулки в Тимирязевском парке увидел зайца, настроение его улучшилось.
- 2) Городские жители утратили желание держать домашних животных.
- 3) Образы родной природы часто вдохновляют выдающихся художников, обладающих современной техникой письма, на создание замечательных пейзажей.
- 4) Вороны способны узнавать человека, который их кормит.
- 5) Общение с природой благотворно влияет на человека.

№ 2 Какие из перечисленных утверждений являются **верными**? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 4–7 представлено рассуждение.
- 2) В предложениях 8, 9 перечислены последовательные действия.
- 3) Предложение 11 называет причину того, о чём говорится в предложении 12.
- 4) В предложениях 18–20 содержится рассуждение.
- 5) Предложение 22 подтверждает содержание предложения 21.

№ 3 Из предложения 30 выпишите один фразеологизм.