

**федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова
Министерства здравоохранения Российской Федерации
(Сеченовский Университет)**

Институт психолого-социальной работы
Кафедра управления сестринской деятельностью и социальной работы

Фонд оценочных средств по дисциплине:

Социальная культура

программа высшего образования
программа магистратуры по направлению подготовки
39.04.02 Социальная работа

1. Одним из первых исследователей, употребивших понятие "культура" был немецкий правовед XII в.:

Ответ 1. Самуэль Пуфендорф

Ответ 2. И.Г. Гердер

Ответ 3. И. Кант

Ответ 4. П. Сорокин

2. Культурой называл только то, что служит благу человека:

Ответ 1. И. Кант

Ответ 2. Самуэль Пуфендорф

Ответ 3. И.Г. Гердер

Ответ 4. П. Сорокин

3. Термин «культура» объединил с природой и обществом впервые в 45 году до н.э.

Ответ 1. Тулий Цицерон

Ответ 2. Самуэль Пуфендорф

Ответ 3. И.Г. Гердер

Ответ 4. П. Сорокин

4. Социальная культура – это регулятивный механизм, обеспечивающий взаимодействия между:

Ответ 1. людьми

Ответ 2. объектами природы

Ответ 3. искусством и природой

Ответ 4. универсалиями

5. Культура как передача опыта через социальный код подход:

Ответ 1. семиотический

Ответ 2. ценностный

Ответ 3. деятельностный

Ответ 4. социологический

6. Культура как совокупность ценностей, иерархия идеалов, имеющих общественную значимость подход:

Ответ 1. ценностный

Ответ 2. семиотический

Ответ 3. деятельностный

Ответ 4. социологический

7. Культура как специфическая форма познания мира:

Ответ 1. деятельностный

Ответ 2. семиотический

Ответ 3. ценностный

Ответ 4. социологический

8. Система знаний об окружающем мире, совокупность общественных идей, мировоззрений и понятий:

Ответ 1. духовная культура

Ответ 2. материальная культура

Ответ 3. идеальная культура

Ответ 4. интеллектуальная культура

9. Знания о мире, результаты творчества людей, предметы, созданные в результате практической деятельности:

- Ответ 1. материальная культура
- Ответ 2. духовная культура
- Ответ 3. идеальная культура
- Ответ 4. интеллектуальная культура

10. Культура религии, власти, образования и сторон общественной жизнедеятельности:

- Ответ 1. специализированная
- Ответ 2. бытовая
- Ответ 3. житейская
- Ответ 4. организационная

11. Культура раскрывается через домашнее хозяйство, моральные отношения, народную мудрость:

- Ответ 1. бытовая
- Ответ 2. специализированная
- Ответ 3. организационная
- Ответ 4. государственная

12. Комплекс наиболее стабильно и продолжительное время существующих характеристик организации:

- Ответ 1. организационная
- Ответ 2. специализированная
- Ответ 3. организационная
- Ответ 4. государственная

13. Свойства организационной культуры:

- Ответ 1. общинность
- Ответ 2. простота
- Ответ 3. сложность
- Ответ 4. научность

14. Способы передачи организационной культуры:

- Ответ 1. мифы, легенды, сказки, обряды
- Ответ 2. символы
- Ответ 3. церемонии
- Ответ 4. интуиция

15. Проявления организационной культуры:

- Ответ 1. одежда, набор действий
- Ответ 2. мифы, легенды, сказки, обряды
- Ответ 3. сложность в усвоении
- Ответ 4. научный стиль

16. Теория культурных суперсистем разработана:

- Ответ 1. П. Сорокиным
- Ответ 2. И. Кантом
- Ответ 3. Самуэлем Пуфендорфом
- Ответ 4. И.Г. Гердером

17. Дионисийское" (жизненное, трагическое) и "аполоновское" (созерцательное, логически - членящее, односторонне - интеллектуальное) выделил

- Ответ 1. Фридрих Ницше
- Ответ 2. И. Кант
- Ответ 3. Самуэль Пуфендорф
- Ответ 4. И.Г. Гердер

18. В основе морфологической структуры каждой культуры лежит "душа культуры" считал:

- Ответ 1. О. Шпенглер
- Ответ 2. И. Кант
- Ответ 3. Самуэль Пуфендорф
- Ответ 4. И.Г. Гердер

19. Каждому культурному "организму", по мнению Шпенглера, заранее отмерена:

- Ответ 1. одна тысяча лет
- Ответ 2. одна сотня лет
- Ответ 3. две сотни лет
- Ответ 4. три сотни лет

20. Н.Я. Данилевский в книге "Россия и Европа" разработал концепцию:

- Ответ 1. обособленных, локальных "культурно-исторических типов"
- Ответ 2. исторической индивидуальности
- Ответ 3. авторитаризма
- Ответ 4. власти и народа

21. Германо-романский или европейский культурный тип Н.Я. Данилевский называл:

- Ответ 1. политико-культурным типом
- Ответ 2. политическим типом
- Ответ 3. культурным типом
- Ответ 4. творческим типом

22. Концепция "идеальных типов" разработана:

- Ответ 1. М. Вебером
- Ответ 2. Н.Я. Данилевским
- Ответ 3. Самуэлем Пуфендорфом
- Ответ 4. И.Г. Гердером

23. Тип господства, который характеризуется подчинением закону, а не авторитету:

- Ответ 1. рациональный
- Ответ 2. традиционный
- Ответ 3. харизматический
- Ответ 4. наполеоновский

24. Харизма в переводе с греческого означает:

- Ответ 1. дар
- Ответ 2. выскочка
- Ответ 3. глава
- Ответ 4. красавец

25. Совокупность норм, ценностей, символов и институтов, которые регулируют социальные отношения в различных сферах

Ответ 1. социальная культура

Ответ 2. политика

Ответ 3. мораль

Ответ 4. нравственность

1. Социальные институты – это:

Ответ 1. механизмы, технологии, способы социальных отношений

Ответ 2. социальные нормы общественных отношений

Ответ 3. социальные ценности общественных отношений

Ответ 4. социальная культура

2. Как называется социальный институт, который характеризует способы взаимосвязей поколений в плане передачи социального опыта и знаний:

Ответ 1. институт образования

Ответ 2. институт семьи

Ответ 3. институт собственности

Ответ 4. институт по религиям

3. Выберите социальный институт из предложенных, который вы не считаете основным:

Ответ 1. религия

Ответ 2. политический институт (государство)

Ответ 3. экономические институты

Ответ 4. институт семьи и брака, институт образования

4. Основное качество социального института:

Ответ 1. деперсонализация

Ответ 2. регламентация

Ответ 3. контроль

Ответ 4. воспитание

5. Какую из перечисленных функций социальных институтов представители институциональной школы в социологии (С. Липсет, Д. Ландберг и др.) не включили в число основных:

Ответ 1. религиозную

Ответ 2. воспроизводство членов общества

Ответ 3. социализация

Ответ 4. производство и распределение, управление и контроль

6. Какой признак социальной организации вы считаете основным и первостепенным:

Ответ 1. наличие цели, которую можно реализовать только совместными действиями

Ответ 2. взаимосвязанность отдельных функций

Ответ 3. иерархия и субординация

Ответ 4. оргкультура

7. Как называется форма социальной организации, которая противостоит государству:

Ответ 1. гражданское общество

Ответ 2. самоорганизация

Ответ 3. неформальные объединения

Ответ 4. клуб по интересам

8. Как называется феномен, в соответствии с которым "в обществе существуют порядки, которые не проектируются людьми" (Ф. Хайек) и возникают стихийно:

Ответ 1. **самоорганизация**

Ответ 2. бюрократия

Ответ 3. самодеятельные организации

Ответ 4. добровольные ассоциации

9. Рационализированная и безличная система управления – это:

Ответ 1. бюрократизм

Ответ 2. добровольная группа

Ответ 3. одновластие

Ответ 4. менеджмент

10. Аксиологический подход к культуре означает: культура – это:

Ответ 1. мир ценностей

Ответ 2. мир человека

Ответ 3. мир разума

Ответ 4. мир символов

11. В основе формирования этнических и национальных культур лежит:

Ответ 1. единство языка

Ответ 2. общность религиозных представлений,

Ответ 3. совместное проживание людей на определенной территории,

Ответ 4. единство происхождения.

12. Способность легко уживаться с другими этносами в условиях социальных систем обеспечивает такая особенность российской ментальности, как:

Ответ 1. коллективизм

Ответ 2. индивидуализм

Ответ 3. ориентация на личный успех

Ответ 4. духовность

13. Одним из первых исследователей, употребивших понятие "культура" был немецкий правовед XII в.:

Ответ 1. Самуэль Пуфендорф

Ответ 2. И.Г. Гердер

Ответ 3. И. Кант

Ответ 4. П. Сорокин

14. Социальная культура – это регулятивный механизм, обеспечивающий взаимодействия между:

Ответ 1. людьми

Ответ 2. объектами природы

Ответ 3. искусством и природой

Ответ 4. универсалиями

15. Культура как передача опыта через социальный код подход:

Ответ 1. семиотический

Ответ 2. ценностный

Ответ 3. деятельностный

Ответ 4. социологический

16. Культура как совокупность ценностей, иерархия идеалов, имеющих общественную значимость подход:

Ответ 1. ценностный

Ответ 2. семиотический

Ответ 3. деятельностный

Ответ 4. социологический

17. Культура как специфическая форма познания мира:

Ответ 1. деятельностный

Ответ 2. семиотический

Ответ 3. ценностный

Ответ 4. социологический

18. Система знаний об окружающем мире, совокупность общественных идей, мировоззрений и понятий:

Ответ 1. духовная культура

Ответ 2. материальная культура

Ответ 3. идеальная культура

Ответ 4. интеллектуальная культура

19. Знания о мире, результаты творчества людей, предметы, созданные в результате практической деятельности:

Ответ 1. материальная культура

Ответ 2. духовная культура

Ответ 3. идеальная культура

Ответ 4. интеллектуальная культура

20. Культура религии, власти, образования и сторон общественной жизнедеятельности:

Ответ 1. специализированная

Ответ 2. бытовая

Ответ 3. житейская

Ответ 4. организационная

21. Культура раскрывается через домашнее хозяйство, моральные отношения, народную мудрость:

Ответ 1. бытовая

Ответ 2. специализированная

Ответ 3. организационная

Ответ 4. государственная

22. Комплекс наиболее стабильно и продолжительное время существующих характеристик организации:

Ответ 1. организационная

Ответ 2. специализированная

Ответ 3. организационная

Ответ 4. государственная

23. Свойства организационной культуры:

Ответ 1. общинность

Ответ 2. простота

Ответ 3. сложность

Ответ 4. научность

24. Способы передачи организационной культуры:

Ответ 1. мифы, легенды, сказки, обряды

Ответ 2. символы

Ответ 3. церемонии

Ответ 4. интуиция

25. Проявления организационной культуры:

Ответ 1. одежда, набор действий

Ответ 2. мифы, легенды, сказки, обряды

Ответ 3. сложность в усвоении

Ответ 4. научный стиль

26. Теория культурных суперсистем разработана:

Ответ 1. П. Сорокиным

Ответ 2. И. Кантом

Ответ 3. Самуэлем Пуфендорфом

Ответ 4. И.Г. Гердером

27. "Дионисийское" (жизненное, трагическое) и "аполоновское" (созерцательное, логически - членящее, односторонне - интеллектуальное) выделил

Ответ 1. Фридрих Ницше

Ответ 2. И. Кант

Ответ 3. Самуэль Пуфендорф

Ответ 4. И.Г. Гердер

28. В основе морфологической структуры каждой культуры лежит "душа культуры" считал:

Ответ 1. О. Шпенглер

Ответ 2. И. Кант

Ответ 3. Самуэль Пуфендорф

Ответ 4. И.Г. Гердер

29. Каждому культурному "организму", по мнению Шпенглера, заранее отмерена:

Ответ 1. одна тысяча лет

Ответ 2. одна сотня лет

Ответ 3. две сотни лет

Ответ 4. три сотни лет

30. Н.Я. Данилевский в книге "Россия и Европа" разработал концепцию:

Ответ 1. обособленных, локальных "культурно-исторических типов"

Ответ 2. исторической индивидуальности

Ответ 3. авторитаризма

Ответ 4. власти и народа

31. Германо-романский или европейский культурный тип Н.Я. Данилевский называл:

Ответ 1. политико-культурным типом

Ответ 2. политическим типом

Ответ 3. культурным типом

Ответ 4. творческим типом

32. Концепция "идеальных типов" разработана:

Ответ 1. М. Вебером

Ответ 2. Н.Я. Данилевским

Ответ 3. Самуэлем Пуфендорфом

Ответ 4. И.Г. Гердером

33. Тип господства, который характеризуется подчинением закону, а не авторитету:

Ответ 1. рациональный

Ответ 2. традиционный

Ответ 3. харизматический

Ответ 4. наполеоновский

34. Харизма в переводе с греческого означает:

Ответ 1. дар

Ответ 2. выскочка

Ответ 3. глава

Ответ 4. красавец

35. Совокупность норм, ценностей, символов и институтов, которые регулируют социальные отношения в различных сферах

Ответ 1. социальная культура

Ответ 2. политика

Ответ 3. мораль

Ответ 4. нравственность

1. В современном мире наблюдается процесс противоположный глобализации культуры:

Ответ 1. этнизации

Ответ 2. ассимиляции

Ответ 3. интеграции

Ответ 4. разделение сфер влияния

2. В рамках процесса модернизации культурные ценности народа необходимо рассматривать, как:

Ответ 1. основу для социокультурного творчества

Ответ 2. консервацию традиций

Ответ 3. выражение культурной адаптации людей

Ответ 4. образцовые художественные методы

3. Формирование глобальной культуры произошло в:

Ответ 1. в конце XX века

Ответ 2. римскую эпоху

Ответ 3. эпоху средневековья

Ответ 4. эпоху эллинизма

4. Разгадать загадку жизни, выйти из колеса рождений, прекратить путь страданий в культуре:

Ответ 1. индийской

Ответ 2. мусульманской

Ответ 3. западноевропейской

Ответ 4. античной

5. Результаты философского интереса к проблемам культуры фиксирует:

Ответ 1. философия культуры

Ответ 2. культурная антропология

Ответ 3. социология культуры,

Ответ 4. культурология

6. Соотнесение человеком с коллективом, ощущение себя его неотъемлемой частью – это:

Ответ 1. культурная самоидентификация

Ответ 2. культурное устройство

Ответ 3. коллективизм

Ответ 4. психологическая адаптация

7. Фундаментальная культурология исследует:

Ответ 1. проблемы прогнозирования социокультурных процессов

Ответ 2. технологии управления культурными процессами

Ответ 3. процессы и формы интеграции и взаимодействия людей на основе ценностей

Ответ 4. проблемы управленческого регулирования

8. Состояние растворения цивилизации в культуре характерно для:

Ответ 1. традиционной культуры

Ответ 2. первобытного состояния человека

Ответ 3. индустриальной цивилизации

Ответ 4. постиндустриального общества

9. Термин «культурология», изучающей культуру как «самостоятельную упорядочность феноменов», – предложил использовать:

Ответ 1. американский антрополог Л. Уайт в 1960 г.

Ответ 2. отечественный исследователь 1980-х годов Ю. Лотман

Ответ 3. автор книги «Первобытная культура» Э. Тайлор

Ответ 4. лауреат Нобелевской премии В. Освальд в начале XX в.

10. Функцией культуры, определяющая изменение человеком окружающей среды в соответствии с потребностями, приспособление ее к собственным нуждам является:

Ответ 1. адаптивная

Ответ 2. коммуникативная

Ответ 3. познавательная

Ответ 4. социализации личности

11. В структуру культурологии не входят:

Ответ 1. история искусств и эстетика

Ответ 2. история культурологических учений и прикладная культурология

Ответ 3. историческая культурология и культурная антропология

Ответ 4. культурная антропология и социология культуры

12. Для терминов «культурология» и «социология культуры» справедливо утверждение:

Ответ 1. изучают цивилизационные процессы

Ответ 2. различные научные дисциплины, имеющие собственный предмет исследования

Ответ 3. культурология часть социологии культуры в контексте социальных процессов

Ответ 4. социология культуры опирается на понимание культуры в культурологии

13. Дескриптивной функцией культурологии является:

Ответ 1. описание основных культурных объектов

Ответ 2. определение перспектив развития культурных процессов

Ответ 3. сведение к понятному

Ответ 4. сравнение различных объектов культуры

14. Фундаментом культурной компетентности личности не является:

Ответ 1. владение современными компьютерными технологиями

Ответ 2. владение языками, кодами культуры

Ответ 3. освоение национального культурного наследия

Ответ 4. знание семиотики культур

15. Преклонение перед духовным авторитетом брахманов характерно для локальной культуры:

Ответ 1. индийской

Ответ 2. русской

Ответ 3. китайской

Ответ 4. японской

16. Современное государство при выработке социальной политики должно учитывать:

Ответ 1. накопленные веками принципы солидарности людей

Ответ 2. использование ноу-хау в добывающих отраслях промышленности

Ответ 3. использование политических технологий при формировании Государственной

Думы

Ответ 4. к изменению климатических условий на земле

17. Постмодернизм как направление современной культуры и культурологии сформировался в:

Ответ 1. 70-80е гг. XX в.

Ответ 2. конце XIX в.

Ответ 3. начале XX в.

Ответ 4. начале XXI в.

18. Освоение системы ценностей, этикета, знакомство с государственным устройством — это:

Ответ 1. социализация

Ответ 2. самоидентификация

Ответ 3. инкультурация

Ответ 4. воспитание

19. Культура, сохраняющая этническую самобытность, называется:

Ответ 1. национальной

Ответ 2. массовой

Ответ 3. потребительской

Ответ 4. популярной

20. Формирование взглядов западников происходило на основе идей:

- Ответ 1. просвещения
- Ответ 2. возрождения
- Ответ 3. античности
- Ответ 4. православия

21. На ранних стадиях культурогенез определяла:

- Ответ 1. необходимость приспособления к меняющимся условиям существования
- Ответ 2. биологическая программа, характерная для предков человека
- Ответ 3. стремление человека к творчеству
- Ответ 4. воля первобытного коллектива

22. Для человека западной культуры не характерно:

- Ответ 1. подчинение своих интересов интересам общины
- Ответ 2. признание свободы как одной из высших ценностей
- Ответ 3. стремление познать и преобразовать окружающий мир
- Ответ 4. стремление к самореализации в реальной жизни

23. Культура, ориентированная на почитание природы, изображение в искусстве:

- Ответ 1. натурцентристская
- Ответ 2. антропоцентристская
- Ответ 3. теоцентристская
- Ответ 4. космоцентристская

24. К функциям моралине относится:

- Ответ 1. рекреативная
- Ответ 2. мотивационная
- Ответ 3. конструктивная
- Ответ 4. координационная

25. Социальные институты – это:

- Ответ 1. механизмы, технологии, способы социальных отношений
- Ответ 2. социальные нормы общественных отношений
- Ответ 3. социальные ценности общественных отношений
- Ответ 4. социальная культура

26. Как называется социальный институт, который характеризует способы взаимосвязей поколений в плане передачи социального опыта и знаний:

- Ответ 1. институт образования
- Ответ 2. институт семьи
- Ответ 3. институт собственности
- Ответ 4. институт по религиям

27. Выберите социальный институт из предложенных, который вы не считаете основным:

- Ответ 1. религия
- Ответ 2. политический институт (государство)
- Ответ 3. экономические институты
- Ответ 4. институт семьи и брака, институт образования

28. Основное качество социального института:

- Ответ 1. деперсонализация
- Ответ 2. регламентация

- Ответ 3. контроль
- Ответ 4. воспитание

29. Какую из перечисленных функций социальных институтов представители институциональной школы в социологии (С. Липсет, Д. Ландберг и др.) не включили в число основных:

- Ответ 1. религиозную
- Ответ 2. воспроизводство членов общества
- Ответ 3. социализация
- Ответ 4. производство и распределение, управление и контроль

30. Какой признак социальной организации вы считаете основным и первостепенным:

- Ответ 1. наличие цели, которую можно реализовать только совместными действиями
- Ответ 2. взаимосвязанность отдельных функций
- Ответ 3. иерархия и субординация
- Ответ 4. оргкультура

31. Как называется форма социальной организации, которая противостоит государству:

- Ответ 1. гражданское общество
- Ответ 2. самоорганизация
- Ответ 3. неформальные объединения
- Ответ 4. клуб по интересам

32. Как называется феномен, в соответствии с которым "в обществе существуют порядки, которые не проектируются людьми" (Ф. Хайек) и возникают стихийно:

- Ответ 1. самоорганизация
- Ответ 2. бюрократия
- Ответ 3. самодеятельные организации
- Ответ 4. добровольные ассоциации

33. Рационализированная и безличная система управления – это:

- Ответ 1. бюрократизм
- Ответ 2. добровольная группа
- Ответ 3. одновластие
- Ответ 4. менеджмент

34. Аксиологический подход к культуре означает: культура – это:

- Ответ 1. мир ценностей
- Ответ 2. мир человека
- Ответ 3. мир разума
- Ответ 4. мир символов

35. В основе формирования этнических и национальных культур лежит:

- Ответ 1. единство языка
- Ответ 2. общность религиозных представлений,
- Ответ 3. совместное проживание людей на определенной территории,
- Ответ 4. единство происхождения.

36. Способность легко уживаться с другими этносами в условиях социальных систем обеспечивает такая особенность российской ментальности, как:

- Ответ 1. коллективизм
- Ответ 2. индивидуализм

Ответ 3. ориентация на личный успех

Ответ 4. духовность

37. Одним из первых исследователей, употребивших понятие "культура" был немецкий правовед XII в.:

Ответ 1. Самуэль Пуфендорф

Ответ 2. И.Г. Гердер

Ответ 3. И. Кант

Ответ 4. П. Сорокин

38. Социальная культура – это регулятивный механизм, обеспечивающий взаимодействия между:

Ответ 1. людьми

Ответ 2. объектами природы

Ответ 3. искусством и природой

Ответ 4. универсалиями

39. Культура как передача опыта через социальный код подход:

Ответ 1. семиотический

Ответ 2. ценностный

Ответ 3. деятельностный

Ответ 4. социологический

40. Культура как совокупность ценностей, иерархия идеалов, имеющих общественную значимость подход:

Ответ 1. ценностный

Ответ 2. семиотический

Ответ 3. деятельностный

Ответ 4. социологический

41. Культура как специфическая форма познания мира:

Ответ 1. деятельностный

Ответ 2. семиотический

Ответ 3. ценностный

Ответ 4. социологический

42. Система знаний об окружающем мире, совокупность общественных идей, мировоззрений и понятий:

Ответ 1. духовная культура

Ответ 2. материальная культура

Ответ 3. идеальная культура

Ответ 4. интеллектуальная культура

43. Знания о мире, результаты творчества людей, предметы, созданные в результате практической деятельности:

Ответ 1. материальная культура

Ответ 2. духовная культура

Ответ 3. идеальная культура

Ответ 4. интеллектуальная культура

44. Культура религии, власти, образования и сторон общественной жизнедеятельности:

Ответ 1. специализированная

- Ответ 2. обыденная
- Ответ 3. житейская
- Ответ 4. организационная

45. Культура раскрывается через домашнее хозяйство, моральные отношения, народную мудрость:

- Ответ 1. обыденная
- Ответ 2. специализированная
- Ответ 3. организационная
- Ответ 4. государственная

46. Комплекс наиболее стабильно и продолжительное время существующих характеристик организации:

- Ответ 1. организационная
- Ответ 2. специализированная
- Ответ 3. организационная
- Ответ 4. государственная

47. Свойства организационной культуры:

- Ответ 1. общинность
- Ответ 2. простота
- Ответ 3. сложность
- Ответ 4. научность

48. Способы передачи организационной культуры:

- Ответ 1. мифы, легенды, сказки, обряды
- Ответ 2. символы
- Ответ 3. церемонии
- Ответ 4. интуиция

49. Проявления организационной культуры:

- Ответ 1. одежда, набор действий
- Ответ 2. мифы, легенды, сказки, обряды
- Ответ 3. сложность в усвоении
- Ответ 4. научный стиль

50. Германо-романский или европейский культурный тип Н.Я. Данилевский называл:

- Ответ 1. политико-культурным типом
- Ответ 2. политическим типом
- Ответ 3. культурным типом
- Ответ 4. творческим типом

1. Культура, отличающаяся от основной культуры какими-либо этническими, языковыми или религиозными признаками, называется:

- Ответ 1. изучения и формирования принципов и технологий управления культурными процессами
- Ответ 2. описания и интерпретации культурных событий
- Ответ 3. анализа семантики культурных объектов
- Ответ 4. религиоведение

2. Запишите в хронологической последовательности существовавшие в истории формы этнических общностей:

Ответ 1. род, племя, народность, нация

Ответ 2. нация, род, народность, племя

Ответ 3. племя, народность, нация, род

Ответ 4. народность, племя, род, нация

3. Чертой современной глобальной культуры является:

Ответ 1. прагматизм

Ответ 2. национализм

Ответ 3. духовность

Ответ 4. религиозность

4. Рационализм, европоцентризм, убыстрение прогресса – характерные черты культуры:

Ответ 1. новой эпохи

Ответ 2. раннегородских цивилизаций

Ответ 3. первобытного общества

Ответ 4. постиндустриального типа

5. В условиях глобализации для культурологии актуальным вопросом направления исследования становятся:

Ответ 1. «культурные тексты», аккумулирующие исторический опыт коллективной жизни людей

Ответ 2. исчезновение явлений, не вписывающихся в систему стандартов

Ответ 3. увеличение диспропорций в экономическом развитии стран

Ответ 4. международный характер политических кризисов

6. Идеи культурологии манифестировал яркий представитель отечественной науки XX в.:

Ответ 1. С. Лихачев

Ответ 2. Л. Франк

Ответ 3. А. Ильин

Ответ 4. И. Вернадский

7. Направление, использующее в объяснении социокультурных процессов «естественный отбор», «борьба за существование», – это:

Ответ 1. социал-дарвинизм

Ответ 2. социальная антропология

Ответ 3. социальная культурология

Ответ 4. социологизм

8. В культурно-эстетическом плане постмодернизм выступает как последователь:

Ответ 1. авангардизма

Ответ 2. романтизма

Ответ 3. классицизма

Ответ 4. импрессионизма

9. В области межнациональных отношений следует уделить:

Ответ 1. выработке принципов и норм социальной солидарности и культурной идентичности неконфронтационного типа

Ответ 2. выработке представлений об особом типе технически эрудированной личности

Ответ 3. разработке технологий функционирования многопартийной системы

Ответ 4. внедрению модели жесткого администрирования на всех уровнях общественной системы

10. Культуру как способ взаимодействия со средой, как деятельность человека, рассматривают при определении:

Ответ 1. адаптационном

Ответ 2. ценностном

Ответ 3. идеационном

Ответ 4. информационном

11. В обыденной культуре накопление и передача социального опыта осуществляется в форме:

Ответ 1. традиции

Ответ 2. закона

Ответ 3. предписания

Ответ 4. мифа

12. К числу причин, обусловивших различие восточного и западного типа культур, не относятся:

Ответ 1. наличие у европейцев «авантюрного» гена

Ответ 2. особенности взаимодействия с соседними культурами

Ответ 3. природные условия

Ответ 4. типы хозяйства

13. К объяснению культурных объектов и явлений не относится метод:

Ответ 1. моделирования с применением математических систем

Ответ 2. типологизации

Ответ 3. социологический

Ответ 4. структурно-функциональный

14. Российская ментальность рассматривает труд, как:

Ответ 1. обязанность перед обществом и государством

Ответ 2. способ обогащения

Ответ 3. способ самоутверждения

Ответ 4. возможность обеспечить существование своей семьи

15. Предпосылкой процесса глобализации является:

Ответ 1. создание наднациональных институтов

Ответ 2. отказ от технического прогресса

Ответ 3. приоритет семейных и национальных ценностей

Ответ 4. этническая замкнутость

16. Создание идеологии, обосновывающей социальный порядок – функция культуры:

Ответ 1. элитарной

Ответ 2. народной

Ответ 3. кровнородственной

Ответ 4. массовой

17. К признакам цивилизации не относится:

Ответ 1. неразрывность материальных и духовных форм активности людей

Ответ 2. письменный способ трансляции культуры

Ответ 3. общественное разделение труда

Ответ 4. государство

18. К языкам культуры не относятся:

Ответ 1. природные объекты вне связи с человеком

Ответ 2. церемониальные ситуации

Ответ 3. философские тексты

Ответ 4. акты человеческого поведения

19. Как соотносится с процессом культурогенеза возвращение к уже имевшим место в прошлом культурным формам:

Ответ 1. создание новых культурных форм

Ответ 2. возвращение к прошлым культурным формам невозможно

Ответ 3. культурогенез предполагает только движение вперед

Ответ 4. застой

20. К социальной культуре не относится культура:

Ответ 1. аграрная

Ответ 2. политическая

Ответ 3. правовая

Ответ 4. нравственная

21. Особенностью западного типа культуры является:

Ответ 1. признание человека абсолютной ценностью

Ответ 2. страсть к самоанализу и самоуглубленность

Ответ 3. самоизоляция человека от внешнего мира

Ответ 4. подавление своего «Я»

22. Нынешняя цивилизация воздвигнута на идее:

Ответ 1. присвоения человеком природы

Ответ 2. натуроцентризма

Ответ 3. аскетизма

Ответ 4. теоцентризма

23. В понятие «духовная культура» не входит:

Ответ 1. политика

Ответ 2. религия

Ответ 3. мифология

Ответ 4. искусство

24. Процесс инкультурации носит в основном характер:

Ответ 1. целенаправленный

Ответ 2. случайный

Ответ 3. специализированный

Ответ 4. планомерный

25. Западники:

Ответ 1. не признавали за православием никаких особых достоинств

Ответ 2. выступали против развития капитализма

Ответ 3. отрицали реформы Петра I

Ответ 4. восхищались православием

26. Консерватизм, стремление к замкнутости характерно для культуры:

- Ответ 1. этнической
- Ответ 2. массовой
- Ответ 3. популярной
- Ответ 4. национальной

27. Исследование проблем соотношения культуры и цивилизации характерно для:

- Ответ 1. культурологии
- Ответ 2. социологии культуры
- Ответ 3. философии культуры
- Ответ 4. культурной антропологии

28. Превращение человеческой жизни в процесс коммуникации – характерная черта культуры:

- Ответ 1. современной глобальной
- Ответ 2. средневековой европейской
- Ответ 3. античной
- Ответ 4. восточной

29. Глобализация в культуре ведет к смысловым диспропорциям, что открывает возможности для:

- Ответ 1. управления и манипулирования людьми
- Ответ 2. создания «открытых обществ»
- Ответ 3. реализации идеи равноправия
- Ответ 4. забвения собственных интересов ради интересов общества

30. Особенность современной культурной ситуации:

- Ответ 1. стремление к глобализации во всех сферах жизнедеятельности человека
- Ответ 2. стремление к духовным ценностям
- Ответ 3. коллективизм
- Ответ 4. стремление к национальной замкнутости

31. Для терминов «культурология» и «философия культуры» справедливо утверждение:

Ответ 1. рассматривает культуру с некой обобщенной точки зрения, а культурология сочетает обоснованные гипотезы с выводами, полученными на основе логических соображений и методов

Ответ 2. философия культуры и культурология – тождественны

Ответ 3. предлагает теоретическое обобщение проблем культуры, а культурология фиксирует внимание на конкретных культурных явлениях

Ответ 4. философия культуры является теоретической основой культурологии

32. Инициативой отдельных авторов определяется такое явление культурогенеза, как:

- Ответ 1. создание новых стандартов деятельности
- Ответ 2. создание сословий
- Ответ 3. формирование новых этнических групп
- Ответ 4. творчество

33. О формировании национальной культуры свидетельствует:

Ответ 1. доминирование общенациональных стандартов при снижении сословной дифференциации

Ответ 2. усиление сословной дифференциации

Ответ 3. создание единого централизованного государства

Ответ 4. расширение территории

34. Культурология не изучает:

Ответ 1. проблемы совершенствования материально-технической базы общества

Ответ 2. проблемы систематизации социального опыта коллективной жизни людей

Ответ 3. способы фиксации социального опыта в виде «культурных текстов»

Ответ 4. проблемы формирования культурной компетентности личности

35. Культурология – это наука о:

Ответ 1. структурно-функциональном аспекте человеческой деятельности

Ответ 2. функционировании языков социальной коммуникации

Ответ 3. наиболее общих законах формирования человеческого общества

Ответ 4. видах материально-преобразующей деятельности

36. Культура, для которой характерна пониженная значимость социальной дифференциации при высоком экономическом единстве, называется:

Ответ 1. национальной

Ответ 2. традиционной

Ответ 3. популярной

Ответ 4. этнической

37. Особенностью западного типа культуры является:

Ответ 1. стремление к самовыражению и самореализации

Ответ 2. растворение индивидуального мира культуры личности в культурном целом

Ответ 3. подчинение своих устремлений интересам семьи или общины

Ответ 4. подчинение человека обычаям и традициям

38. Проблема человека как субъекта входит в предметное поле:

Ответ 1. культурной антропологии

Ответ 2. культурологии

Ответ 3. философии культуры

Ответ 4. социологии культуры

39. К методам, направленным на понимание культурных явлений, не относится метод:

Ответ 1. факторного анализа

Ответ 2. классификации

Ответ 3. сравнительно-исторический

Ответ 4. наблюдения

40. Социология культуры изучает:

Ответ 1. историю социальных и культурных явлений

Ответ 2. изменение культурных целей человека в условиях миграции

Ответ 3. культурную политику государства

Ответ 4. духовное обеспечение реализации культурных программ

41. Материализированный результат деятельности, в который вложен: смысл, значение – это:

Ответ 1. артефакт

Ответ 2. обычай

Ответ 3. обряд

Ответ 4. норма

42. Сущность культурогенеза в:

Ответ 1. постоянном самообновлении культуры

Ответ 2. создании новых произведений искусства

Ответ 3. возникновении новых орудий труда

Ответ 4. произошедшем в древности зарождении культуры

43. Самореализация человека достигается через отрицание своей телесной природы и растворение в универсальной духовной субстанции, через разрыв связей с обществом и миром, – полагали представители культуры:

Ответ 1. индийской

Ответ 2. мусульманской

Ответ 3. античной

Ответ 4. западноевропейской

44. Особое эстетическое отношение к природе, умение максимально использовать ее ресурсы, верность национальным традициям, характерны для локальной культуры:

Ответ 1. японской

Ответ 2. русской

Ответ 3. индийской

Ответ 4. античной

45. В истории культуры при рассмотрении категории жизни обращают внимание на «три царства жизни» – это:

Ответ 1. растительное, животное, человеческое

Ответ 2. органическое, неорганическое, ноосферное

Ответ 3. физическое, химическое, биологическое

Ответ 4. свободы, равенства, братства

46. Введение человека в систему разделения труда, знакомство с политическими и социальными нормами, знакомство с языками социальной коммуникации – это:

Ответ 1. социализация

Ответ 2. инкультурация

Ответ 3. самоидентификация

Ответ 4. воспитание

47. Глобализация сопровождается возвратом к традиционалистскому стилю поведения, когда на первом месте оказывается:

Ответ 1. племенная, этническая обособленность

Ответ 2. стремление получать удовольствие от жизни

Ответ 3. стремление к максимальной самореализации

Ответ 4. индивидуальная, личностная позиция

48. К историческим причинам формирования культурологии как науки относится:

Ответ 1. достижения в области образования, науки, искусства

Ответ 2. активизация научной деятельности по изучению социума

Ответ 3. появление новой ментальности

Ответ 4. становление мультикультурной постиндустриальной цивилизации

49. Мемориальный тип культуры, в основе которого лежит представление об общем происхождении и общей истории – это культура:

- Ответ 1. этническая
- Ответ 2. массовая
- Ответ 3. национальная
- Ответ 4. кровнородственная

50. Добровольное соединение индивидов на основе любви к Богу и друг к другу Н. Бердяев определял термином:

- Ответ 1. соборность
- Ответ 2. государственность
- Ответ 3. религиозность
- Ответ 4. духовность

51. С исследования т.н. примитивных культур начала свое развитие:

- Ответ 1. культурная антропология
- Ответ 2. культурология
- Ответ 3. философия культуры
- Ответ 4. социология культуры

52. Культура социальных отношений определяется:

- Ответ 1. регулятивами, ценностями, идеалами общества
- Ответ 2. политической установкой
- Ответ 3. эстетическими представлениями
- Ответ 4. кодексом законов

53. Культура, ориентированная на решение текущих социальных задач и определяющая перспективы развития – это культура:

- Ответ 1. национальная
- Ответ 2. этническая
- Ответ 3. кровнородственная
- Ответ 4. племенная

54. Постмодерн как новый тип культуры:

- Ответ 1. противопоставляет друг другу безликого «массового человека» и эгоцентричного эстета-интеллектуала
- Ответ 2. предлагает эстетический гедонизм
- Ответ 3. разрушает систему символических противоположностей
- Ответ 4. возвращает к патриархальному, религиозному типу культуры

55. Развитое клановое самосознание, приверженность к вере, освящающей повседневную жизнь – характерные черты культуры:

- Ответ 1. мусульманской
- Ответ 2. современной западной
- Ответ 3. русской
- Ответ 4. античной

56. Термин «креационизм» означает:

- Ответ 1. процесс создания мира, культуры Богом
- Ответ 2. период стагнации культурного развития
- Ответ 3. процесс возникновения мира как результат саморазвития
- Ответ 4. процесс включения индивида в культуру

57. Решением проблем функционирования культур в обществе занимается:

Ответ 1. социология культуры

Ответ 2. культурная антропология

Ответ 3. философия культуры

Ответ 4. история

58. К числу причин, обусловивших различия восточного и западного типа культуры относятся:

Ответ 1. расовые различия

Ответ 2. характер межкультурных контактов

Ответ 3. особенности динамики социально-экономического развития

Ответ 4. природные условия

59. Буржуазная культура с характерным для нее типом автономной личности, возникла в эпоху:

Ответ 1. нового времени, культурной антропологии

Ответ 2. раннегородских цивилизаций

Ответ 3. первобытного общества

Ответ 4. постиндустриального общества

60. Исследование культуры в контексте социальных процессов, рассматриваемых как существенные факторы культурных изменений характерно для:

Ответ 1. социологии культуры

Ответ 2. философии культуры

Ответ 3. культурологии

Ответ 4. культурной антропологии

61. Общинный коллективизм предполагал:

Ответ 1. регулирующую роль морали

Ответ 2. следование закону

Ответ 3. признание авторитета любой власти

Ответ 4. беспрекословное подчинение государству

62. Сторонники идей евразийства полагали:

Ответ 1. революция в России – результат ее «европеизации»

Ответ 2. революция в России – проявление ее «азиатчины»

Ответ 3. Россия должна избрать восточный путь развития

Ответ 4. прогрессивное развитие возможно лишь по западному пути

63. Понятие, отражающее принятый в данном обществе способ удовлетворения потребностей человека, – это:

Ответ 1. норма

Ответ 2. закон

Ответ 3. обычай

Ответ 4. традиция

64. Рассмотрение культуры с обобщенной точки зрения характерно для:

Ответ 1. культурологии

Ответ 2. культурной антропологии

Ответ 3. философии культуры

Ответ 4. социологии культуры

65. Появление сословного общества, политической сферы культуры, письменности – характерные черты культуры:

- Ответ 1. раннегородских цивилизаций
- Ответ 2. первобытного общества
- Ответ 3. Новой эпохи
- Ответ 4. постиндустриального типа

66. Особенностью западного типа культуры является:

- Ответ 1. рационализм
- Ответ 2. страсть к самоанализу и самоуглубленность
- Ответ 3. клановость
- Ответ 4. подавление индивидуального «Я»

67. Философскую базу постмодернизма составляет:

- Ответ 1. осознание разнообразия и плюрализма форм жизни и культуры
- Ответ 2. вмешательство человека в естественные изменения природы
- Ответ 3. отрицание пределов вмешательства человека в видоизменения культуры
- Ответ 4. признание однообразия культуры как позитивного состояния

68. Образ мира, ориентированный на тотем, на деяния «великого предка» – характерная черта культуры:

- Ответ 1. первобытного общества
- Ответ 2. раннегородских цивилизаций
- Ответ 3. постиндустриального типа
- Ответ 4. Новой эпохи

69. Культурогенез:

- Ответ 1. процесс постоянного порождения новых культурных форм и систем
- Ответ 2. процесс освоения индивидом норм и ценностей культуры
- Ответ 3. однократное событие зарождения культуры
- Ответ 4. период стагнации культурного развития

70. Для восточного мировоззрения не характерно:

- Ответ 1. стремление к познанию и преобразованию внешнего мира
- Ответ 2. подчинение своих устремлений интересам семьи и общины
- Ответ 3. уход во внутреннюю духовную жизнь
- Ответ 4. самоизоляция человека от внешнего мира

71. Система образов, характеризующая устройство мироздания, включающее отношение человека к миру – это:

- Ответ 1. мировоззрение
- Ответ 2. менталитет
- Ответ 3. идеология
- Ответ 4. картина мира

72. На формирование асимметрии головного мозга у предков человека не оказало влияния:

- Ответ 1. исчезновение волосяного покрова
- Ответ 2. формирование различий между левой и правой рукой
- Ответ 3. освобождение передних конечностей
- Ответ 4. двуногое хождение

73. Замкнутость этнических культур характерна для культуры:

Ответ 1. восточной

Ответ 2. американской

Ответ 3. античной

Ответ 4. русской

74. Герменевтической функции культурологии является:

Ответ 1. воспроизведение культурной системы изнутри

Ответ 2. определение перспектив и возможных путей развития культурных процессов

Ответ 3. сравнение различных объектов культуры

Ответ 4. описание культурной системы

75. Онтология культуры – это:

Ответ 1. фундаментальные принципы и концепция бытия культуры

Ответ 2. эмпирическое описание культуры

Ответ 3. сравнительный анализ культуры

Ответ 4. способы поведения в различных социокультурных ситуациях

76. Социология культуры исследует:

Ответ 1. строение и функционирование культуры в связи с социальными структурами, институтами

Ответ 2. социально-экономические процессы

Ответ 3. конкретно-исторические условия осуществления социальных процессов

Ответ 4. динамику социальных организмов

77. Духовность считается основной характеристикой локальной культуры:

Ответ 1. русской

Ответ 2. современной европейской

Ответ 3. античной

Ответ 4. американской

78. Культурный процесс – это:

Ответ 1. процесс создания культуры

Ответ 2. типические устойчивые повторяющиеся функциональные процедуры

Ответ 3. конкретно-исторические события культурной жизни

Ответ 4. форма культурной деятельности человека

79. В предмет социальной культуры не входит:

Ответ 1. материальная база, обеспечивающая существование людей

Ответ 2. нормативно-регулятивные механизмы, обеспечивающие коллективный характер жизнедеятельности людей

Ответ 3. коммуникативно-знаковые средства, обеспечивающие передачу жизненного опыта

Ответ 4. социально-воспроизводственные механизмы и средства, обеспечивающие коллективный характер жизнедеятельности людей

80. Культура, отличающаяся от основной культуры какими-либо этническими, языковыми или религиозными признаками, называется:

Ответ 1. субкультурой

Ответ 2. антикультурой

Ответ 3. элитарной культурой

Ответ 4. контркультурой