



федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова
Министерства здравоохранения Российской Федерации
(Сеченовский Университет)

Утверждено
Ученый совет ФГАОУ ВО Первый МГМУ
им. И.М. Сеченова Минздрава России
(Сеченовский Университет)
«12» мая 2025
протокол №4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Основы стилистики и редактирования

основная профессиональная Высшее образование - бакалавриат - программа бакалавриата

45.00.00 Языкознание и литературоведение

45.03.04 Интеллектуальные системы в гуманитарной сфере

Интеллектуальные системы в социологии и медицине

Цель освоения дисциплины Основы стилистики и редактирования

Цель освоения дисциплины: участие в формировании следующих компетенций:

ПК-2; Способен организовывать работу по изменению структуры сайта

УК-4; Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Требования к результатам освоения дисциплины.

Изучение дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

п/№	Код компетенции и	Содержание компетенции и (или ее части)	Индикаторы достижения компетенций:			
			Знать	Уметь	Владеть	Оценочные средства
1	ПК-2	Способен организовывать работу по изменению структуры сайта	Принципы работы систем управления контентом и систем хранения файлов, информационных блоков; методы и стандарты проектирования	Работать с широко распространенными и специализированными системами управления контентом; осуществлять реструктуризацию сайта и	Навыками выявления необходимости изменения структуры сайта или его разделов; оценки возможности внесения локальных изменений,	Стилистика РЯ и литературное редактирование

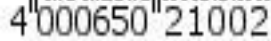


			ания сайтов	перемеще ние веб- страниц, информаци онных блоков базы данных	не требующих обращения к веб- мастеру; изменения структуры сайта с помощью системы управления контентом - создание новых разделов, подразделов , перемеще ние информаци онных ресурсов в новые разделы, удаление из существую щих разделов; проверки правильнос ти отображени я внесенных изменений	
2	УК-4	Способен осуществля ть деловую коммуникац ию в устной и письменной формах на государстве нном языке Российской Федерации и иностранны м(ых)	1) общее научную и специальну ю лексику по заявленной в программе техническо й тематике; 2) базов ые грамматиче	1) пользоваться я справочным и материалам и для чтения специальны х текстов (общие и специальны е словари, информаци онные	1) приём мами смыслового сжатия текста (аннотирова ние, реферирова ние); 2) приём мами передачи содержания	Стилистика РЯ и литературн ое редактирова ние



4 000650 21002

		языке(ах)	ские явления, встречающиеся в технической научной литературе (личные и неличные глагольные формы, парадигмы изменения именных частей речи, служебные (неизменяемые) части речи, синтаксические конструкции простого, сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, коммуникативные типы предложений (повествовательное предложение с отрицанием и без, вопросительное, побудительное) и особенности их структуры, виды придаточных предложений и	ресурсы сети интернет); 2) использовать различные виды (ознакомительное, просмотровое, изучающее) чтения для извлечения профессионально значимой информации;	текста (краткий и полный пересказ, перевод) 3) базовыми коммуникативными моделями для осуществления участия в типовых ситуациях профессионального общения.	
--	--	-----------	--	--	--	--



особенност
и их
перевода на
русский
язык.

Разделы дисциплины и компетенции, которые формируются при их изучении

п/№	Код компетенции	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах	Оценочные средства
1	УК-4	1. Введение в стилистику 1.1 Понятие стилистики 1.2 Язык и речь 1.3 Понятие языковой нормы	Статус стилистики как функционального раздела языкознания. Предмет и объект стилистики. Основные понятия, проблемы и методы. Стилистика в отечественной и мировой научной традиции. Стилистика в именах. «Стилистика языка» и «Стилистика речи». Функциональная стилистика как центральное направление современной стилистики. Стиль и текст. Текст как реальная величина стилистики – коммуникативный и когнитивный аспекты Дуализм понятий язык и речь. Взаимообусловленность двух явлений. Характерные свойства речи, реализующие ее самостоятельность в рамках коммуникации Актуальность выделения нормативного аспекта	Стилистика РЯ и литературное редактирование Стилистика РЯ и литературное редактирование Стилистика РЯ и



4 000650 21002

			языкознания. Различные трактовки понятия нормы. Соотношение коммуникативных, стилистических и языковых норм. Принципы классификации языковых норм. Функции и источники языковых норм. Колебания нормы как форма функционирования языковой системы. Речевая «неудача» и «ошибка». «Уровневая» модель нормативного описания языковой системы. Стилистические недочеты как отклонение от нормы. Классификация стилистических ошибок.	литературное редактирование
2	ПК-2	2. Выразительные средства языка 2.1 Фонетические выразительные средства	Своеобразие норм произношения. Основные черты русского литературного произношения. Лингвогеографические явления в орфоэпии. Московское и ленинградское произношение. Акцентологические нормы. Типичные случаи нарушения акцентных норм. Стилистическая значимость звуковой организации речи. Понятие благозвучия. Стилистические приемы	Стилистика РЯ и литературное редактирование



		2.2 Лексико-фразеологические выразительные средства 2.3 Грамматические выразительные средства	усиления звуковой организации речи Стилистическое использование многозначности, омонимов и паронимов, синонимов и антонимов, исконной и заимствованной лексики, специальной лексики, канцеляризмов и штампов, сниженной лексики. Фразеологическая стилистика. Словообразовательные и синтаксические выразительные средства и стилистические приемы	Стилистика РЯ и литературное редактирование Стилистика РЯ и литературное редактирование
3	ПК-2	3. Функциональная стилистика 3.1 Научный стиль и его подстили	Экстралингвистические предпосылки выделения научного стиля языка. Условия функционирования, подстили и жанры научного стиля. Понятие письменной и устной научной речи. Стилиевые черты научного стиля. Языковые особенности научного стиля (лексикофразеологическое своеобразие научного стиля, грамматические особенности научного стиля: словообразование, морфология и синтаксис). Общенаучная и специальная терминологическая лексика. Вопрос об эмоциональности и экспрессивности научного стиля.	Стилистика РЯ и литературное редактирование



4 000650 21002

3.2 Официально– деловой стиль	Условия функционирования, подстили и жанры официально–делового стиля. Стилиевые черты официально–деловой речи. Особенности лексической системы, основные черты словообразования, морфологии и синтаксиса официально–делового стиля. Композиционные особенности официально–деловых текстов. Вопрос о канцеляризмах и штампах.	Стилистика РЯ и литературное редактирование
3.3 Публицистический стиль	Экстралингвистические и лингвистические предпосылки выделения публицистического стиля. Подстили и функции жанры, публицистического стиля. Стилиевые черты публицистической речи, их проявление в языковых средствах. Сочетание стандарта и экспрессии как стилистическая доминанта публицистического текста. Соотношение понятий стандарта (клише) и штампа. Экспрессивность публицистического стиля. «Полистилизм» публицистического текста.	Стилистика РЯ и литературное редактирование
3.4 Разговорный стиль и разговорная	Условия функционирования разговорного	Стилистика РЯ и



4 000650 21002

		речь	стиля. Разговорная окраска стилистическая единиц языка. Соотношение функционально-стилевых и эмоционально-экспрессивных коннотаций элементов языка. Соотношение понятий «разговорный стиль», «разговорная речь», «кодифицированный язык». Разговорная речь как особая форма коммуникации. Лингвистические особенности разговорной речи.	литературное редактирование
		3.5 Язык художественной литературы в системе стилей русского языка	Соотношение понятий «литературный язык» и «язык художественной литературы», их функциональное противопоставление. Язык художественной литературы как национальный язык. Понятие повествователя и позиций повествователя в художественном тексте. Автор и рассказчик в художественном тексте. Читатель как соавтор художественного текста. Эстетическая функция как ведущая функция художественного стиля. Типы художественного стиля (по М. Бахтину). Особенности художественного времени и пространства (хронотоп). Особенности поэтической речи	Стилистика РЯ и литературное редактирование
4	ПК-2	4. Литературное редактирование 4.1 Основы литературного	Требования к тексту и необходимость	Стилистика РЯ и



4 000650 21002

	редактирования	редактирования. редактирования. Этические аспекты работы редактора. Редакторский анализ текста, виды редакторского чтения (ознакомительное, углубленное, шлифовочное); виды правок (вычитка, обработка, сокращение, переделка); задачи и условия правки; основания для выбора правки; операции правки.	Виды литературное редактирование
	4.2 Редактирование функционально–смысловых типов речи	Редактирование ФСТР: описание, его типы, дефекты в описании и их устранение; повествование, его типы, дефекты в повествовании и их устранение; рассуждение. Дефекты в построении вопросительной реплики и их устранение. Виды речевых погрешностей в тексте и их редактирование: языковая неправильность, плеоназм, нечеткость и неясность высказывания	Стилистика РЯ и литературное редактирование
	4.3 Редактирование смысловой структуры текста	Смысловая структура текста и ее редактирование: методика выделения в тексте основной мысли, основных элементов общего содержания (система	Стилистика РЯ и литературное редактирование



4 000650 21002

		установочных и развивающих тезисов, аналитическая оценка ситуации), второстепенные элементы общего содержания (система иллюстраций к установочным и развивающим тезисам, общий фон к цели сообщения); дефекты в смысловой структуре и их устранение. Редактирование композиции (сильные позиции текста, размещение содержательно–смысловых элементов текста).	
	4.4 Редактирование логической стороны текста	Редактирование логической стороны текста: нарушение законов логики (закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания). Нарушение правил операции с понятиями (правила определения и классификации понятий); контактные и дистантные алогизмы в тексте; формально–логические и образные противоречия в тексте	Стилистика РЯ и литературное редактирование

Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость		Трудоемкость по семестрам (Ч)
	объем в зачетных единицах	Объем в часах (Ч)	Семестр 6



	(ЗЕТ)		
Контактная работа, в том числе		40	40
Консультации, аттестационные испытания (КАтт) (Экзамен)		4	4
Лекции (Л)		8	8
Лабораторные практикумы (ЛП)			
Практические занятия (ПЗ)		28	28
Клинико-практические занятия (КПЗ)			
Семинары (С)			
Работа на симуляторах (РС)			
Самостоятельная работа студента (СРС)		20	20
ИТОГО	2	60	60

Содержание дисциплины (модуля) по видам занятий

Лекционные занятия

№ раздел а	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Тема лекции	Применение ЭО и ДОТ	Объем, час.
1	Введение в стилистику	Понятие стилистики	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
2	Выразительные средства языка	Лексико-фразеологические выразительные средства	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
3	Литературное редактирование	Основы литературного редактирования	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
4	Функциональная стилистика	Публицистический стиль	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2

Практические занятия

№ раздел а	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Тема	Применение ЭО и ДОТ	Объем, час.
1	Введение в стилистику	Понятие стилистики	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	1



1	Введение в стилистику	Язык и речь	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	1
1	Введение в стилистику	Понятие языковой нормы	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	1
2	Выразительные средства языка	Фонетические выразительные средства	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	1
2	Выразительные средства языка	Лексико-фразеологические выразительные средства	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
2	Выразительные средства языка	Грамматические выразительные средства	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
3	Литературное редактирование	Основы литературного редактирования	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
3	Литературное редактирование	Редактирование функционально-смысловых типов речи	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
3	Литературное редактирование	Редактирование смысловой структуры текста	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
3	Литературное редактирование	Редактирование логической стороны текста	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
3	Литературное редактирование	Редактирование текстов массовой коммуникации	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
4	Функциональная стилистика	Научный стиль и его подстили	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
4	Функциональная стилистика	Официально-деловой стиль	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
4	Функциональная стилистика	Публицистический стиль	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2
4	Функциональная стилистика	Разговорный стиль и разговорная речь	Размещено в Информационной системе	2



			«Университет-Обучающийся»	
4	Функциональная стилистика	Язык художественной литературы в системе стилей русского языка	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	2

Самостоятельная работа студента

№ раздела	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Тема занятия	Вид СРС	Объем, час.
1	Введение в стилистику	Понятие стилистики	Работа с рекомендуемой литературой	1
1	Введение в стилистику	Язык и речь	Работа с рекомендуемой литературой	1
1	Введение в стилистику	Понятие языковой нормы	Работа с рекомендуемой литературой	1
2	Выразительные средства языка	Фонетические выразительные средства	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	1
2	Выразительные средства языка	Лексико-фразеологические выразительные средства	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	1
2	Выразительные средства языка	Грамматические выразительные средства	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	1
3	Литературное редактирование	Основы литературного редактирования	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	2
3	Литературное редактирование	Редактирование функционально-смысловых типов речи	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	1
3	Литературное редактирование	Редактирование смысловой структуры текста	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	1
3	Литературное редактирование	Редактирование логической стороны текста	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	1
3	Литературное редактирование	Редактирование текстов массовой коммуникации	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение	1



			практических и творческих заданий.	
4	Функциональная стилистика	Научный стиль и его подстили	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	1
4	Функциональная стилистика	Официально–деловой стиль	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	1
4	Функциональная стилистика	Публицистический стиль	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	2
4	Функциональная стилистика	Разговорный стиль и разговорная речь	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	2
4	Функциональная стилистика	Язык художественной литературы в системе стилей русского языка	Работа с рекомендуемой литературой. Выполнение практических и творческих заданий.	2

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Перечень основной литературы

№	Наименование согласно библиографическим требованиям
1	Борисова, Е. Г. Стилистика и литературное редактирование : учебник и практикум для вузов / Е. Г. Борисова, Е. Ю. Геймбух. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 275 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01410-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/536419 (дата обращения: 08.05.2024).
2	Голуб, И. Б. Стилистика русского языка : учебник для вузов / И. Б. Голуб. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 484 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07472-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/536686 (дата обращения: 08.05.2024).
3	Стилистика и литературное редактирование : учебник для вузов / Л. Р. Дускаева [и др.] ; под редакцией Л. Р. Дускаевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 630 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18278-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/545140 (дата обращения: 08.05.2024).

Перечень дополнительной литературы

№	Наименование согласно библиографическим требованиям
---	---



1	Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01034-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/535783 (дата обращения: 08.05.2024).
2	Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/542011 (дата обращения: 08.05.2024).
3	Купина, Н. А. Стилистика современного русского языка : учебник для вузов / Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03774-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/535600 (дата обращения: 08.05.2024).

Перечень электронных образовательных ресурсов

№	Наименование ЭОР	Ссылка
1	Стилистика русского языка и литературное редактирование ТМ	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»
2	Подготовка к итоговой аттестации_СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ_ Лингвистика (Б)	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»
3	Стилистика РЯ и литературное редактирование	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»

Материально-техническое обеспечение дисциплины

№ п/п	№ учебных аудиторий и объектов для проведения занятий	Адрес учебных аудиторий и объектов для проведения занятий	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
-------	---	---	---



1	402	123242, г. Москва, ул. Садовая-Кудринская, д. 3, стр. 1	1. Стол компьютерный-11 шт. 2. Кресло Марс Т комфорт-11 шт. 3. ПК Hewlet Packard – 11 шт. 4. Панель жидкокристаллическая Samsung- 1 шт.
2	403	123242, г. Москва, ул. Садовая-Кудринская, д. 3, стр. 1	1. Компьютерный стол для учебной аудитории -15 шт. 2. Персональный компьютер в составе-15 шт. 3. Стул к компьютерному столу - 15шт. 4. Интерактивная доска Teach Touch-1 шт. 5. Стул с откидным рабочим местом- 15 шт.
3	213	123242, г. Москва, ул. Садовая-Кудринская, д. 3, стр. 1	1. Вебкамера для видеоконференции Logitech -1 шт. 2. Видеостена Ledtehnology -1 шт. 3. Матричный коммуникатор Kramer-1 шт. 4. Акустическая система Sonance- 6шт. 5. Микрофон Shure -5 шт. 6. Стол письменный для преподавателя - 1 шт. 7. Тумба для выступлений-1шт. 8. Стул со столиком пюпитр на 4 металлических ножках - 80 шт.
4	301	123242, г. Москва, ул. Садовая-Кудринская, д. 3, стр. 1	1. Доска учебная - 1шт. 2. Стол преподавательский- 1шт. 3. Стул преподавательский-1 шт. 4. Стол аудиторный -15 шт. 5. Стул аудиторный -30 шт.

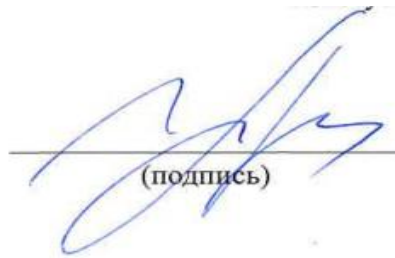
Рабочая программа дисциплины разработана Институтом иностранных языков для профессиональных целей

Принята на заседании Институтом иностранных языков для профессиональных целей



от «22» января 2025 г., протокол № 5

Директор
Института иностранных языков
для профессиональных целей



(подпись)

И.Ю.Марковина
(фамилия, инициалы)

Одобрена Центральным методическим советом
от «31» января 2025 г., протокол № 2