



4 000645 43902

**федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова  
Министерства здравоохранения Российской Федерации  
(Сеченовский Университет)**

Утверждено  
Ученый совет ФГАОУ ВО Первый МГМУ  
им. И.М. Сеченова Минздрава России  
(Сеченовский Университет)  
«01» апреля 2024  
протокол №4

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Философия культуры

основная профессиональная Высшее образование - специалитет - программа специалитета  
32.00.00 Науки о здоровье и профилактическая медицина  
32.05.01 Медико-профилактическое дело

**Цель освоения дисциплины Философия культуры**

Цель освоения дисциплины: участие в формировании следующих компетенций:

УК-1; Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-5; Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

**Требования к результатам освоения дисциплины.**

Изучение дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

п/№	Код компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения компетенций:			
			Знать	Уметь	Владеть	Оценочные средства
1	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию	принципы сбора, отбора и обобщения информации; методики разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной	применять методы системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций, разрабатывать стратегию действий, принимать	методологии системного и критического анализа проблемных ситуаций; методиками постановки цели, определяя способов	Тема 1. Культурология и философия культуры. Введение в предмет, Тема 3. История культурологических концепций, Тест.



4 000645 43902

		действий	ситуации; методы критического анализа и оценки современных научных достижений, основные принципы критического анализа;	конкретные решения для реализации получать новые знания на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта.	ее достижения; навыками исследования проблемы профессиональной деятельности и с применением анализа, синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; разработки стратегии действий для решения профессиональных проблем.	Рубежный контроль 1. ФК, Тест. Рубежный контроль 2. ФК
2	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знать этические и правовые нормы межкультурного взаимодействия. Знать особенности и социального взаимодействия с учетом исторических, национальных, культурных	Уметь соблюдать этические и правовые нормы в процессе межкультурного взаимодействия. Уметь анализировать особенности и социального взаимодействия с учетом исторических, национальных, культурных	Владеть навыками межкультурного взаимодействия.	Тема 2. История мировой культуры. Основные этапы, Тема 4. Духовная культура и ее элементы, Тема 5. Современные вызовы и проблемы культуры, Тест. Рубежный контроль 1. ФК,



4 000645 43902

			и религиозных особенностей.	их, национальных, культурных и религиозных особенностей. Уметь грамотно и доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия.		Тест. Рубежный контроль 2. ФК
--	--	--	-----------------------------	---	--	-------------------------------------

**Разделы дисциплины и компетенции, которые формируются при их изучении**

п/№	Код компетенции	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах	Оценочные средства
1	УК-1	1. Раздел 1. Культурология и философия культуры. Введение в предмет 1.1 1. Философия культуры как методологическая основа культурологии	Общее определение культуры. Культура и природа. Тема культуры в классической европейской философии. Основные понятия науки о культуре	Тема 1. Культурология и философия культуры. Введение в предмет
2	УК-5, УК-1	2. Раздел 2. История мировой культуры. Основные этапы. 2.1 2. Осмысление культуры в контексте основных культурологических концепций	Первобытная культура. Периодизация. Древнейшие цивилизации. Античная культура. Культура европейского и арабского средневековья. Культура эпохи Возрождения.	Тема 2. История мировой культуры. Основные этапы



4 000645 43902

		2.2 Рубежный контроль 1	Культура Нового времени (XVII-XVIII вв.). Культура европейского XIX в. XX век и переход к современности.	Тест. Рубежный контроль 1. ФК
3	УК-1	3. Раздел 3. История культурологических концепций 3.1 3. Закономерности развития культуры	3. Философия истории Г.В.Ф. Гегеля. Культурологические концепции неокантианства. «Закат Европы» О. Шпенглера. «Смысл и назначение истории» К. Ясперса. «Постижение истории» А. Тойнби. Философы России о месте России в историческом процессе.	Тема 3. История культурологических концепций
4	УК-5	4. Раздел 4. Духовная культура и ее элементы 4.1 4. Понятие и сущность морали. Нравственная культура врача	Структура морали. Добро и зло как категории морального сознания. Нравственная культура врача. Религия как специфическая форма мировосприятия и мироощущения. Искусство как особый способ эстетического освоения действительности.	Тема 4. Духовная культура и ее элементы
5	УК-5, УК-1	5. Раздел 5. Современные вызовы и проблемы культуры 5.1 5. Культура и глобальные проблемы современности	Культура в эпоху развития информационных технологий. Понятие «культуры потребления». Массовая и элитарная культуры в современную эпоху. Тенденции глобализма и регионализма в	Тема 5. Современные вызовы и проблемы культуры



4 000645 43902

		5.2 Рубежный контроль 2	современном мире.	Тест. Рубежный контроль 2. ФК
--	--	-------------------------	-------------------	-------------------------------------

### Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость		Трудоемкость по семестрам (Ч)
	объем в зачетных единицах (ЗЕТ)	Объем в часах (Ч)	Семестр 3
Контактная работа, в том числе		40	40
Консультации, аттестационные испытания (КАТТ) (Экзамен)		4	4
Лекции (Л)		8	8
Лабораторные практикумы (ЛП)		28	28
Практические занятия (ПЗ)			
Клинико-практические занятия (КПЗ)			
Семинары (С)			
Работа на симуляторах (РС)			
Самостоятельная работа студента (СРС)		20	20
<b>ИТОГО</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

### Содержание дисциплины (модуля) по видам занятий

#### Лекционные занятия

№ раздела	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Тема лекции	Применение ЭО и ДОТ	Объем, час.
1	Раздел 1. Культурология и философия культуры. Введение в предмет	1. Философия культуры как методологическая основа культурологии	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	1
2	Раздел 2. История мировой культуры. Основные этапы.	2. Осмысление культуры в контексте основных культурологических концепций		2
2	Раздел 2. История мировой культуры. Основные этапы.	Рубежный контроль 1		1



4 000645 43902

3	Раздел 3. История культурологических концепций	3. Закономерности развития культуры		1
4	Раздел 4. Духовная культура и ее элементы	4. Понятие и сущность морали. Нравственная культура врача		1
5	Раздел 5. Современные вызовы и проблемы культуры	5. Культура и глобальные проблемы современности		1
5	Раздел 5. Современные вызовы и проблемы культуры	Рубежный контроль 2		1

### Лабораторные практикумы

№ раздела	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Тема	Применение ЭО и ДОТ	Объем, час.
1	Раздел 1. Культурология и философия культуры. Введение в предмет	1. Философия культуры как методологическая основа культурологии	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»	6
2	Раздел 2. История мировой культуры. Основные этапы.	2. Осмысление культуры в контексте основных культурологических концепций		4
2	Раздел 2. История мировой культуры. Основные этапы.	Рубежный контроль 1		4
3	Раздел 3. История культурологических концепций	3. Закономерности развития культуры		2
4	Раздел 4. Духовная культура и ее элементы	4. Понятие и сущность морали. Нравственная культура врача		4
5	Раздел 5. Современные вызовы и проблемы культуры	5. Культура и глобальные проблемы современности		6
5	Раздел 5. Современные вызовы и проблемы культуры	Рубежный контроль 2		2

### Самостоятельная работа студента

№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Тема занятия	Вид СРС	Объем, час.
-----------	---------------------------------	--------------	---------	-------------



4 000645 43902

	(модуля)			
1	Раздел 1. Культурология и философия культуры. Введение в предмет	1. Философия культуры как методологическая основа культурологии	Работа с электронными ресурсами	4
2	Раздел 2. История мировой культуры. Основные этапы.	2. Осмысление культуры в контексте основных культурологических концепций	Работа с электронными ресурсами	4
3	Раздел 3. История культурологических концепций	3. Закономерности развития культуры	Работа с электронными ресурсами	4
4	Раздел 4. Духовная культура и ее элементы	4. Понятие и сущность морали. Нравственная культура врача	Работа с электронными ресурсами	4
5	Раздел 5. Современные вызовы и проблемы культуры	5. Культура и глобальные проблемы современности	Работа с электронными ресурсами	4

## Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Перечень основной литературы

№	Наименование согласно библиографическим требованиям
1	Каган, М. С. Философия культуры : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 353 с.

### Перечень дополнительной литературы

№	Наименование согласно библиографическим требованиям
1	Философия культуры. Гуревич П.С., Палеева Н.Н. 2014, Канон +
2	Доброхотов А. Л. Философия культуры: учебник для вузов. Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2016. 561 с.
3	Пивоев, В. М. Философия культуры : учебное пособие для вузов / В. М. Пивоев. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 369 с. — (Высшее образование).
4	Соколова, Д. М. Философия культуры : учебное пособие для вузов / Д. М. Соколова. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 106 с. — (Высшее образование).

### Перечень электронных образовательных ресурсов

№	Наименование ЭОР	Ссылка
1	Тест. Рубежный контроль 1. ФК	Размещено в Информационной



4 000645 43902

		системе «Университет- Обучающийся»
2	Тема 3. История культурологических концепций	Размещено в Информационной системе «Университет- Обучающийся»
3	Тест. Рубежный контроль 2. ФК	Размещено в Информационной системе «Университет- Обучающийся»
4	Тема 1. Культурология и философия культуры. Введение в предмет	Размещено в Информационной системе «Университет- Обучающийся»
5	Тема 2. История мировой культуры. Основные этапы	Размещено в Информационной системе «Университет- Обучающийся»
6	Открытые вопросы по дисциплине Философия культуры	Размещено в Информационной системе «Университет- Обучающийся»
7	Учебные и лекционные материалы ДВ Философия культуры	Размещено в Информационной системе «Университет- Обучающийся»
8	Учебные материалы "философия культуры"	Размещено в Информационной системе «Университет- Обучающийся»
9	Лекция по теме 1. Предмет философии	Размещено в Информационной системе «Университет-



4 000645 43902

		Обучающийся»
10	Ссылки на онлайн лекции	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»
11	Тема 4. Духовная культура и ее элементы	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»
12	Подготовка к итоговой аттестации. Философия культуры	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»
13	Критерии допуска к ЦТ по дисциплине Философия культуры	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»
14	Тема 5. Современные вызовы и проблемы культуры	Размещено в Информационной системе «Университет-Обучающийся»

### Материально-техническое обеспечение дисциплины

№ п/п	№ учебных аудиторий и объектов для проведения занятий	Адрес учебных аудиторий и объектов для проведения занятий	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	106	123001, г. Москва, пер. Большой Патриарший, д. 3, стр. 1	Лекционная аудитория, оснащенная ПК (1 шт), мультимедийной установкой (1 шт) и экраном
2	108	123001, г. Москва, пер. Большой Патриарший, д. 3, стр. 1	Лекционная аудитория, оснащенная ПК (1 шт), мультимедийной установкой (1 шт) и экраном



4 000645 43902

3	207	123001, г. Москва, пер. Большой Патриарший, д. 3, стр. 1	Лекционная аудитория, оснащенная ПК (1 шт), мультимедийной установкой (1 шт) и экраном
4	209	123001, г. Москва, пер. Большой Патриарший, д. 3, стр. 1	Лекционная аудитория, оснащенная ПК (1 шт), мультимедийной установкой (1 шт) и экраном

Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой Институт социальных наук

Принята на заседании кафедры Институт социальных наук  
от «24» апреля 2024 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой

Институт социальных наук

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (фамилия, инициалы)

Одобрена Центральным методическим советом

от «28» мая 2024 г., протокол № 5

Председатель ЦМС

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (фамилия, инициалы)