

# Вл. Гиляровский МОСКВА И МОСКВИЧИ

(Окончание, начало на 1-й стр.)

12 января утром — торжественный акт в университете в присутствии высших властей столицы. Три четверти зала наполняет студенческая беднота, промышляющая уроками: потертые тужурки, блины-фуражки с выцветшими добела, когда-то синими околышами... Но между ними сверкают шитыми воротниками роскошные мундиры дорогого сукна на белой шелковой подкладке и золочеными рукоятками шпаг, по моде причесанные франтики: это дети богатей.

По окончании акта студенты вываливают на Большую Никитскую и толпами, распевая «Gaudeamus igitur»<sup>1</sup>, движутся к Никитским воротам и к Тверскому бульвару, в излюбленные свои пивные. Но идет исключительно беднота; белоподкладочники, надев «николаевские» шинели с бобровыми воротниками, уехали на рысаках в родительские палаты.

Зарядившись в пивных, студенчество толпами спускается по бульварам вниз на Трубную площадь с песнями, но уже «Gaudeamus» заменен «Дубинушкой». К ним присоединилось уже несколько белоподкладочников, которые, не желая отставать от товарищей, сбросили свой щегольской наряд дома и в стареньких пальтишках вышагивают по бульварам. Перед «Московскими ведомостями» все останавливаются и орут:

И вырежем мы в заповедных лесах

На барскую спину дубину...

И с песнями вкатываются толпы в роскошный вестибюль «Эрмитажа», с зеркалами и статуями, шлепая сапогами по белокаменной лестнице, с которой предупредительно сняты, ради этого дня, обычные мягкие дорожные ковры.

Еще с семидесятых годов хозяин «Эрмитажа», француз Оливье, отдавал студентам на этот день свой ресторан для гульки.

Традиционно в ночь на 12 января огромный зал «Эрмитажа» преображался. Дорогая шелковая мебель исчезала, пол густо усыпался опилками, вносились простые деревянные столы, табуретки, венские стулья... В буфете и кухне оставались только холодные кушанья, водка, пиво и дешевое вино. Это был народный праздник в буржуазном дворце обжорства.

В этот же день даже во времена самой злейшей реакции это был единственный зал в России, где легально произносились смелые речи. «Эрмитаж» был во власти студентов и их гостей — любимых профессоров, писателей, земцев, адвокатов.

Пели, говорили, кричали, заливали пивом и водкой пол — в зале дым коромыслом! Профессоров поднимали на столы... Ораторы сменялись один за другим. Еще есть и теперь в живых люди, помнящие «Татьянин день» в «Эрмитаже», когда В.А. Гольцева, после его речи, так усиленно «качали», что сюртук его оказался разорванным пополам; когда после Гольцева так же энергично чествовали А.И. Чупрова и даже разбили ему очки, подбрасывая его к потолку...

<sup>1</sup> «Итак, радуйтесь, друзья...» (название старинной студенческой песни на латинском языке).



## ИДЕЙНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ, СПЛОЧЕННОСТЬ РЯДОВ

### ГЛУБОКОУВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

В канун наступающего 2006 года позвольте по традиции обратиться к Вам со словами искренней благодарности за Ваше благородное служение образованию, открывающему новые высокие горизонты развития государства, его великой миссии объединения и гуманизации общества, за Ваш самоотверженный труд по передаче

знаний новому поколению граждан нашей страны и зарубежья, за Вашу активную гражданскую позицию по защите основополагающих конституционных принципов российского образования — доступности и качества, по укреплению и развитию основ вузовского самоуправления.

Перспективный облик России немыслим без эффективно функционирующей системы высшего образования, во

многом предопределяющей темпы и качество инновационно-ориентированного развития экономики страны, повышения ее конкурентоспособности в системе международного разделения труда.

Высшая школа сегодня — это динамично развивающаяся система, бесспорно, способна эффективно решать новые перспективные задачи в рамках реализации глобальных национальных проектов,

определенных Президентом Российской Федерации В.В. Путиным, а также задачи по активизации фундаментальных и прикладных научных исследований, развитию инновационной деятельности вузов, совершенствованию системы приема в вузы на основе принципа многовариантности, развитию системы многоуровневого профессионального образования, сохранению и укреплению действующей институциональной структуры высшего образования, усилению социальной поддержки научно-педагогических работников и студентов.

Уверен, что высокий авторитет нашего Союза, наша идейная солидарность, сплоченность наших рядов станут прочной основой для скорейшей реализации этих масштабных задач.

Желаю всем нам, дорогие друзья, оптимизма и целеустремленности, новых выдающихся достижений и побед в решении наших общих задач во благо Российского Государства, Российского Народа!

**В.А. САДОВНИЧИЙ,**  
Президент Российского  
Союза ректоров  
академик РАН



Более 10 лет

наша Alma mater является базовым вузом по проведению «Открытого Конкурса» на лучшую научную работу студентов по естественным, техническим и гуманитарным наукам в вузах Российской Федерации по разделу «Медицинские науки».

За это время в Конкурсе приняли участие 2500 студентов из 60 вузов РФ и стран СНГ. В последние годы отмечается возрастание интереса к Конкурсу,

что выражается в значительном увеличении количества представляемых ежегодно на Конкурс студенческих научных работ и увеличении количества вузов-участников. Подавляющее большинство конкурсных работ оценивается экспертами и конкурсной комиссией как закон-

ченные научные исследования, выполненные на высоком профессиональном уровне.

Ряд работ, по мнению рецензентов, представляет собой фактически готовый фрагмент кандидатской диссертации, многие работы были рекомендованы к печати в центральных профиль-

ных журналах. В конкурсе 2005 года приняло участие 206 работ, выполненных студентами 42 вузов РФ и СНГ. Из 206 работ, представленных на Конкурс, 41 выполнена студентами Московской медицинской академии им. И.М. Сеченова. Эти работы отобраны на Федеральный этап Конкурса после вузовского этапа, проходящего в рамках Конкурса на лучшую

(Окончание на 3-й стр.)

## СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ МАРАФОН